



**UNIVERSIDAD DISTRITAL  
FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS**

# **Documento Maestro para solicitud de Registro Calificado**

**MAESTRÍA EN DESARROLLO HUMANO Y  
EDUCACIÓN SOCIOAFECTIVA**

---

**Facultad de Ciencias y Educación**

## *Misión*

La Maestría en Desarrollo humano y Educación socioafectiva tiene la misión de formar sujetos cuya formación integral desde los procesos intra y transpersonales ejerzan como profesionales en los campos de la educación y de las ciencias sociales, que reconozcan, valoren y coexistan con la diversidad y la pluralidad, con el fin de contribuir con sus conocimientos, valores y prácticas, en la comprensión y construcción de sentidos y significados, que les permitan aportar al mejoramiento de entornos individuales, sociales, culturales y educativos para la construcción de una sociedad justa y equitativa que contribuya a la consolidación de una cultura para la paz

## *Visión*

Para el año 2020 la Maestría en Desarrollo Humano y Educación Socioafectiva tendrá como eje la estructuración y la construcción de conocimiento en el campo de la profundización interdisciplinar interestructurante y, en la formación de una conciencia cultural y ciudadana de cara a la contemporaneidad, que en los enfoques de investigación en profundización, innovación y creación se constituirá como un referente académico a nivel local, regional y nacional en los productos de investigación de alto impacto, como una alternativa importante para la construcción de una condición humana digna en la era del postconflicto.

# D E N O M I N A C I Ó N

Estado del Programa	Nuevo
Institución*	Universidad Distrital Francisco José de Caldas
Nombre del programa*	Maestría en Desarrollo Humano y Educación Socioafectiva
Título que otorga*	Magíster en Desarrollo Humano y Educación Socioafectiva
Ubicación del programa*	Sede de posgrados: Av. Ciudad de Quito N° 64-81, Bogotá, D.C.
Extensión de un programa acreditado	NA
Institución Acreditada	Universidad Distrital Francisco José de Caldas
Nivel del Programa*	Maestría de Profundización
Norma Interna de Creación*	Acuerdo
Número de la norma*	Número que se le asigne
Fecha de la norma*	Fecha en la que se produzca
Instancia que expide la norma*	Consejo Superior Universitario, CSU-UD
Metodología*	Presencial
Porcentaje de inclusión Tecnológica	25%
Ciclos propedéuticos	NA
Campo Amplio*	Educación
Campo Específico*	Educación
Campo detallado*	Ciencias de la Educación
Duración estimada del programa*	Dos (2) años
Periodicidad de la admisión*	Semestral
Observación de la radicación	Cuando se efectúe
Dirección	Av. Ciudad de Quito N° 64-81, Bogotá, D.C.
Teléfono	3239300 extensiones 6355 y 6354
Fax	NA
Apartado aéreo	NA
Correos electrónicos provisionales de contacto	<a href="mailto:espdesarrollohumano@udistrital.edu.co">espdesarrollohumano@udistrital.edu.co</a> <a href="mailto:espdesarrollohumano@gmail.com">espdesarrollohumano@gmail.com</a>
Fecha de inicio del programa	Por definir, según los resultados del trámite
Número de créditos académicos	50 (cincuenta)
Número de estudiantes en el 1er. Periodo	15 (quince)
Valor de la matrícula al iniciar	Corresponde a 0.5 salarios mínimos mensuales legales vigentes por cada crédito académico
El programa está adscrito a la	Facultad de Ciencias y Educación

# *Fundamentación de la propuesta*

## **1. Antecedentes**

1.1 Especialización en Desarrollo Humano (18 años), (*cohortes:36*)

Número de egresados: 1032 estudiantes graduados desde el año 2000 a 2018

1.2 Herencia de la vivencialidad (Inter y transdisciplinar) que se convierte en una innovación para la propuesta de Maestrías en el país.

## **2. Necesidad y Factibilidad de la Maestría:**

2.1 Condiciones Sociopolíticas del país: Se necesitan personas formadas en profundización en Desarrollo Humano para atender las necesidades generadas por las condiciones del postconflicto

2.2 Mercado: el mercado laboral ha absorbido a los egresados de la Especialización en Desarrollo Humano. Aplicabilidad en el frente laboral

2.3 expectativa por parte de los egresados en la Especialización en Desarrollo Humano de una oferta de Maestría

### **3. Diferenciación del Producto:**

3.1 Maestría profundización. Propósito, profundizar en el desarrollo humano y la educación socioafectiva. para desarrollar en los estudiantes conocimiento y competencias que les permitan la solución de problemas relacionados con la condición humana en el contexto social de distrito y del país, actuando en el marco del decreto 1001 de 2006 art 6.

3.2 Según el rastreo local, nacional e internacional de las Maestrías en Desarrollo Humano el mayor porcentaje es en investigación,

3.3 Los paradigmas: La mayoría se orienta por el paradigma económico. Esta Maestría asume el paradigma Multidimensional: La pobreza no se reduce a lo económico, por tanto el desarrollo humano no es económico. Es considerado desde la dimensión de la educación socioafectiva.

## *Aspectos Curriculares: Malla curricular*



El desarrollo humano se asume en el contexto del proyecto de la Maestría con un enfoque integrador y dinámico, es decir, en perspectiva del sujeto, de sus posibilidades de desarrollo integral y en función de su posicionamiento individual y social.

La Maestría se ubica en la contemporaneidad desde los paradigmas pluridimensionales del desarrollo humano (Martha Nussbaum, Amartya Sen, Mahbub Ul Haq, Maturana).

El buen vivir, el desarrollo creativo y afectivo

La diversidad cultural. ( sujeto integral, desarrollo de capacidades)

“Crear un ambiente propicio para que los seres humanos disfruten de una vida prolongada, saludable y creativa”

(Nussbaum, 2011, pág. 19).\*\*



**Universidad Distrital Francisco José de Caldas, Facultad de Ciencias y Educación**

**Maestría en Desarrollo Humano y Educación Socioafectiva**

COMPONENTES  ↓	CAMPOS FORMATIVOS / PERÍODOS ACADÉMICOS			
	I NOCIONES DE MUNDO Y DESARROLLO HUMANO	II ESTUDIOS DE LA DIVERSIDAD CULTURAL PARA LA EDUCACIÓN SOCIOAFECTIVA Y LA CREACIÓN	III PERSPECTIVAS Y PROCESOS MULTIMODALES Y COMUNICACIONALES	IV TRABAJO DE GRADO
<b>TEMÁTICO</b> Enfoques, modelos, teorías, y tendencias. (Fundamentación).	Teorías del desarrollo humano y políticas en derechos humanos para una educación socioafectiva. <b>(4 créditos)</b>	Manifestaciones culturales y expresiones artísticas: apreciación y sensibilidades. <b>(4 Créditos)</b>	Comunicación y creatividad: reconocimiento de sí desde la corporeidad, el afecto y las emociones. <b>(4 créditos)</b>	Desarrollo de la propuesta de grado de la maestría, según la línea. Elaboración y presentación del informe final. Sustentación. <b>(6 Créditos)</b>
<b>PROBLÉMICO</b> Problematización de las relaciones entre las teorías del desarrollo humano y su operacionalización en las realidades sociales.	Desarrollo psicosocial y neurociencia para la formación Socioafectiva. <b>(4 créditos)</b>	La psicogenealogía en los procesos de desarrollo humano y la educación socioafectiva. <b>(4 Créditos)</b>	Máscara y subjetividad: emociones e identidades en la dimensión socio-cultural. <b>(4 créditos)</b>	
<b>INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN</b> Procesos personales y socio afectivos del desarrollo humano.	<i>Seminario-Taller</i> Investigación para el desarrollo humano y la educación socioafectiva. Concepciones y métodos. <b>(4 Créditos)</b>	<i>Seminario-Taller</i> Estrategias de interacción para la proyección del desarrollo humano y la educación socioafectiva. <b>(4 Créditos)</b>	<i>Seminario-Taller</i> Sistematización y análisis de estudios de campo. <b>(4 Créditos)</b>	
<b>ESPACIOS ACADÉMICOS ELECTIVOS</b>	<i>Electiva I</i> <b>(2 Créditos)</b>	<i>Electiva II</i> <b>(2 Créditos)</b>	<i>Electiva III</i> <b>(2 Créditos)</b>	<i>Electiva IV</i> <b>(2 Créditos)</b>
<b>SUMA TOTAL DE CRÉDITOS ACADÉMICOS: 50 (CINCUENTA)</b>	<b>14 (CATORCE)</b> HDT-224 HTA-448	<b>14 (CATORCE)</b> HDT-224 HTA-448	<b>14 (CATORCE)</b> HDT-224 HTA -448	<b>8 (OCHO)</b> HDT-128 HTA-256

# *Aspectos Académicos*

## **Investigación formativa**

Grupos de investigación que apoyan la Maestría

## **Personal Docente**

Contamos con siete profesores de planta con nivel de maestría y doctorado y cuatro profesores de hora cátedra con el mismo nivel formativo

**MAESTRÍA EN DESARROLLO HUMANO Y EDUCACIÓN SOCIOAFECTIVA - MODALIDADES DE TRABAJOS DE GRADO**

INVESTIGACIÓN (EN DOS VERTIENTES)		PROYECCIÓN SOCIAL (EN EL ÁMBITO INTERINSTITUCIONAL)	CREACIÓN (EN DOS VERTIENTES)	
Co-investigación	Investigación aplicada	Modalidad teórico-práctica	En el campo artístico	En el campo científico
<p>El maestrante se vincula a un proyecto de investigación institucionalizado por la Universidad Distrital Francisco José de Caldas.</p> <p>En el contexto del proyecto de investigación institucionalizado el maestrante desarrolla, con la orientación de los investigadores principales, los procesos implicados en los objetivos formulados, desempeñando el papel de co-investigador.</p> <p>El maestrante se hará acreedor a los créditos correspondientes a su participación en el proceso investigativo.</p>	<p>Trabajo monográfico en una de las siguientes variables:</p> <p><i>Compilación.</i> Presentación crítica y expositiva de un tema teórico.</p> <p><i>Investigación.</i></p> <p>Indagación de un problema de conocimiento en el campo de interés de la Maestría.</p> <p><i>Análisis de experiencias.</i></p> <p>Implican la solución de problemas o el análisis de situaciones particulares de carácter disciplinario, interdisciplinario o profesional.</p>	<p>Criterios:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interacción, proyección e impacto social/ análisis de situaciones particulares.</li> <li>- Se debe asumir como una experiencia de profundización y formación en investigación aplicada, mediante procesos académicos orientados a las comunidades.</li> </ul>	<p>Este proceso puede darse en alguna de las manifestaciones de la expresión artística (artes escénicas; artes plásticas y visuales; artes musicales; literatura, entre otras). También implica otras manifestaciones culturales, así como procesos interpersonales y transpersonales.</p> <p>Se concreta mediante la configuración de lenguajes creativos y desemboca en la concreción de un objeto creativo y la consiguiente reflexión conceptual acerca del proceso realizado en el contexto de una de las líneas de interés de la Maestría.</p>	<p>Formas creativas para la resolución de problemas prácticos o de conocimiento. Apropiación de conocimientos, metodologías, desarrollos científicos y tecnológicos.</p> <p>Construcción de laboratorios de aprendizajes creativos para el desarrollo del pensamiento.</p> <p>Diseños de materiales pedagógicos y didácticos desde la experimentación.</p>
<p><b>MARCO GENERAL PARA LA FORMULACIÓN DEL PROYECTO DE GRADO EN LAS MODALIDADES DE INVESTIGACIÓN Y PROYECCIÓN SOCIAL:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Título.</li> <li>- Justificación.</li> <li>- Introducción (problema, objetivos, enfoques teórico y metodológico, descripción de los capítulos que integran el cuerpo del trabajo).</li> <li>- Marco teórico.</li> <li>- Marco Metodológico.</li> <li>- Hallazgos y resultados del proceso.</li> <li>- Proyección y recomendaciones (si aplican).</li> <li>- Conclusiones.</li> <li>- Referencias.</li> <li>- Anexos.</li> </ul>			<p align="center"><b>OBJETO DE CREACIÓN</b></p> <p>Obra artística u objeto creativo generado.</p> <p>Debe contemplarse, en los casos que aplique, el registro en medio digital de la obra creada con miras a su ingreso el Repositorio Institucional de la Universidad Distrital, RIUD.</p>	<p align="center"><b>INFORME FINAL DE PROCESO CREATIVO</b></p> <p>Informe de proceso de máximo 80 páginas que contemple los siguientes aspectos:</p> <p>Título.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Propósito.</li> <li>- Justificación.</li> <li>- Bases conceptuales.</li> <li>- Descripción del proceso de creación.</li> <li>- Conclusiones.</li> <li>- Recomendaciones.</li> <li>- Referencias</li> </ul>
<p><b>OBJETIVO GENERAL DEL COMPONENTE INVESTIGATIVO:</b> "(...) profundizar en un área del conocimiento y el desarrollo de competencias que permitan la solución de problemas o el análisis de situaciones particulares de carácter disciplinario, interdisciplinario o profesional, a través de la asimilación o apropiación de conocimientos, metodologías y desarrollos científicos, tecnológicos o artísticos". (Decreto 1001 del 3 de abril de 2006, capítulo III, Artículo 6, Ministerio de Educación Nacional). / Acuerdo 004/15 de abril de 1997, Reglamento de Posgrados: <a href="http://fciencias.udistrital.edu.co:8080/documents/12691/792346cc-8db6-4f0e-ac57-a9a3630d664b">http://fciencias.udistrital.edu.co:8080/documents/12691/792346cc-8db6-4f0e-ac57-a9a3630d664b</a> (NORMATIVIDAD NACIONAL E INTERNA DE REFERENCIA PARA PLANTEAMIENTO DE ESTA PROPUESTA).</p>				
<p align="center"><b>LÍNEA DE INVESTIGACIÓN</b></p> <p align="center">DESARROLLO HUMANO Y EDUCACIÓN SOCIOAFECTIVA.</p>		<p align="center"><b>SUBLÍNEAS</b></p>	<p align="center">Desarrollo sicosocial en la neurociencia y la psicogenealogía. Construcción de sujetos y ciudadanías en los procesos socioafectivos. Sensibilidades y expresiones artísticas.</p>	

## GRUPOS DE INVESTIGACIÓN QUE APOYAN LA MAESTRÍA

Nombre del Grupo	Clasificación del Grupo en COLCIENCIAS	No. Investigadores	Total Productos	No. Artículos					No. Libros		No. Otras public.	No. Trabajos de grado			No. Patentes	No. Otros resultados
				Total Indexados	RII	RINI	RNI	RNNI	Completos	Capítulos		Pregrado	Maestría	Doctorado		
Amauta (Formación de sujetos y pedagogías críticas).	C	8	46	13	1	0	2	3	5	8	0	10	7	0	0	0
Educación, comunicación y cultura.	B	11	89	3	0	0	3	1	3	2	3	0	67	0	0	0
Investigación para la creación artística.	C	3	21	0	0	0	1	0	3	7	1	0	9	0	0	0
Literatura, educación, comunicación.	C	8	71	3	0	0	3	2	8	10	2	31	5	0	0	0

# *Perfil de ingreso y de egreso del estudiante de la Maestría*

Perfil de ingreso	Perfil de egreso
<p data-bbox="262 401 1110 725">La Maestría en Desarrollo Humano y Educación Socioafectiva responde a una necesidad formativa relacionada con un amplio sector de los estudios profesionales que se ofrecen en los niveles nacional e internacional.</p> <p data-bbox="262 801 1110 1125">Podrán ingresar a ella graduados de todas las profesiones que implican interacciones sociales y que estén interesados en procesos de autodescubrimiento y proyección comunitaria a partir del Desarrollo Humano y de la Educación Socioafectiva.</p>	<p data-bbox="1141 344 2354 444">El egresado de la Maestría en Desarrollo Humano y Educación Socioafectiva estará en capacidad de;</p> <ul data-bbox="1141 458 2474 1239" style="list-style-type: none"><li data-bbox="1141 458 2474 672">• Liderar el ejercicio de prácticas y propuestas educativas que privilegien el desarrollo integral del ser humano a partir de la interacción vital entre las dimensiones afectiva, ética, estética y cognoscitiva.</li><li data-bbox="1141 686 2474 901">• Proponer y orientar procesos de investigación social buscando dar solución a problemáticas comunitarias mediante la formulación de propuestas específicas, desde las perspectivas del Desarrollo Humano y la Educación Socioafectiva.</li><li data-bbox="1141 915 2474 1239">• Concebir, proponer y desarrollar procesos de transformación en sus entornos de interacción comunitaria a partir de la práctica de lo cenestésico, lo auditivo y lo visual mediante talleres de creación que permitan la expresión imaginativa de la emoción como forma de lograr mejores condiciones de comprensión individual y social.</li></ul>

## *Aspectos administrativos y presupuestales \*\**

Requerimientos para el funcionamiento de la Maestría:

Proceso de transición de la Especialización en Desarrollo Humano

Estructura académico – administrativa de la Especialización.

Funcionamiento Sede de posgrados avenida ciudad de quito

Planta docente de la Especialización