



UNIVERSIDAD DISTRITAL
FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS

Consejo de Facultad de Ciencias y Educación

RESOLUCIÓN No 053
(agosto 12 de 2019)

Por la cual se autoriza mantener espacios académicos electivos ya codificados de la Facultad de Ciencias y Educación como oferta para el periodo académico 2019-3

El Consejo de Facultad de Ciencias y Educación, en uso de sus facultades legales y estatutarias,

CONSIDERANDO:

Que mediante Acuerdo No.009 de septiembre 12 de 2006 expedido por el Consejo Académico, se implementa el Sistema de Créditos Académicos en la Universidad Distrital. Que los estudiantes que iniciaron su plan de estudios bajo esta normativa continuarán rigiéndose por la misma hasta la culminación de los mismos y que los planes de estudio de programas nuevos se registrarán, en lo pertinente, por el acuerdo transitorio No.041 de abril 26 de 2016 del Consejo Académico, mientras este último se encuentre vigente.

Que, en el anterior contexto, cada Proyecto Curricular debe ofertar espacios académicos obligatorios y electivos para los estudiantes debidamente matriculados.

La relación de cursos electivos y el número de créditos debe tener en cuenta los porcentajes establecidos en el Acuerdo 009 de 2006 “...los créditos académicos correspondientes a espacios académicos electivos conforman entre un quince por ciento (15%) y un veinte por ciento (20%) del total de créditos del plan de estudios...”. Así mismo, indica “...**Parágrafo segundo.** Del total de créditos académicos electivos, el setenta por ciento (70%) se destina a espacios académicos intrínsecos y el treinta por ciento (30%) a espacios académicos extrínsecos...”.

Es necesario atender la conceptualización establecida en el artículo 10 del Acuerdo 009 de 2006 que a la letra dice “(...) **CLASIFICACIÓN DE LOS ESPACIOS ACADÉMICOS.** Los espacios académicos se clasifican como Obligatorios y Electivos. Los espacios académicos obligatorios se clasifican como básicos y complementarios. Los espacios académicos electivos se clasifican como Intrínsecos al Programa y Extrínsecos al Programa (...). **PARÁGRAFO TERCERO.** En los espacios académicos intrínsecos al Programa se apropian, desarrollan y construyen conocimientos, saberes y prácticas que hacen parte de los campos de conocimiento directamente relacionados con la profesión en la que se forma. Estos espacios puede cursarlos el estudiante en el Proyecto Curricular donde se encuentra matriculado, en otros Proyectos Curriculares de su Facultad o de otras facultades e incluso, en otras Instituciones de Educación Superior con las que se tengan convenios de cooperación y de movilidad académica. **PARÁGRAFO CUARTO.** En los espacios académicos extrínsecos al Programa se apropian, desarrollan y construyen conocimientos, saberes y prácticas que son del interés del estudiante. Estos espacios puede cursarlos el estudiante en el Proyecto Curricular donde se encuentra matriculado, en otros Proyectos Curriculares de su Facultad o de otras facultades e incluso, en otras Instituciones de Educación Superior con las que se tengan convenios de cooperación y movilidad académica (...)”.

El Consejo de Facultad de Ciencias y Educación, consideró algunos criterios académicos importantes para el desarrollo de las electivas, entre los que se cuentan: “(...) El número de créditos de un espacio electivo no debe superar los 4 créditos; Las electivas ofertadas deben ser rotativas, por lo menos cada tres o cuatro semestres, a partir de una oferta diversificada; Las electivas ofertadas quedarán en firme si cumplen con el mínimo de estudiantes inscritos requeridos de acuerdo con la normatividad vigente para tal fin (...)”.

Que el Consejo de Facultad, previa recomendación de los Consejos Curriculares debe aprobar los requisitos de los espacios académicos electivos garantizando una oferta suficiente de posibilidades para los estudiantes de la Facultad.



UNIVERSIDAD DISTRITAL
FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS

Consejo de Facultad de Ciencias y Educación

Que, en mérito de lo expuesto, previa revisión por parte de la comisión designada por este organismo, el Consejo de Facultad de Ciencias y Educación en acta No.30 del 25 de julio de 2019

RESUELVE:

ARTÍCULO PRIMERO: Autoriza mantener espacios académicos electivos ya codificados en los Proyectos Curriculares de Pregrado como oferta para el periodo académico 2019-3.

Parágrafo 1: El total de las propuestas curriculares incorporadas en el presente acto administrativo sumadas a los espacios académicos nuevos descritos en la resolución No.052 de agosto 12 de 2019, deben ajustarse a ocho (8) electivas máximo, sin exceder la apertura de tres grupos por cada una.

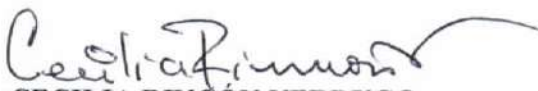
Parágrafo 2: Las propuestas que superen el límite de las ocho (8) electivas sumadas a los espacios académicos nuevos descritos en la resolución No.052 de agosto 12 de 2019, no podrán abrir más de un (1) grupo por cada una.

ARTÍCULO SEGUNDO: Aprobar una oferta máxima de ocho (8) electivas para el Proyecto Académico de Investigación y Extensión de Pedagogía – PAIEP.

ARTÍCULO TERCERO: Aprobar una oferta máxima de siete (7) electivas para el Proyecto Académico Transversal de Formación de Profesores para Poblaciones con Necesidades Educativas Especiales – NEES.

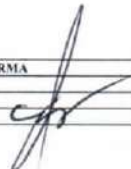
ARTÍCULO QUINTO: Comuníquese y cúmplase,

De conformidad con lo dispuesto por el Consejo de Facultad de Ciencias y Educación, dada a los doce (12) días del mes de agosto de dos mil diecinueve (2019).


CECILIA RINCÓN VERDUGO
Presidenta Consejo de Facultad
Facultad de Ciencias y Educación


IRMA ARIZA PEÑA
Secretaria Consejo de Facultad
Facultad de Ciencias y Educación

Copia: Consecutivo

	NOMBRE	CARGO y/o RESPONSABLE	FIRMA
PROYECTÓ	LUZ AMANDA GIL TORRES	CPS	
REVISÓ	IRMA ARIZA PEÑA	Secretaria Académica FCE	
APROBO	CECILIA RINCÓN VERDUGO	Decana	

PROYECTO CURRICULAR DE LICENCIATURA EN CIENCIAS SOCIALES

ELECTIVAS PROPUESTAS DESDE EL CONSEJO CURRICULAR - SESIÓN DEL 17 DE JULIO DE 2019 ACTA No. 012

No.	Código	Nombre de la electiva - Naturaleza	Créditos	Cupo Máximo	TD	TC	TA	Intrinseca	Extrinseca	Prerrequisitos	Grupo	Horario	OBJETIVO DE LA ELECTIVA
1	22146	Pedagogía Urbana y Derecho a la Ciudad	2	30	2	0	4	X		No	1	Lunes 2:00 - 4:00 p.m.	<p>La ciudad hoy es el lugar que concentra, el mayor número de personas en el mundo, el consumo a mayor escala, la transformación y producción de los bienes materiales e inmateriales que son fundamentales para la innovación y dinámica del capital, tanto así, que los procesos de urbanización contemporánea son uno los fenómenos de mayor impacto de los dos últimos siglos sobre la historia social de la humanidad, sobre los territorios, la vida en el planeta y en su dinámica evidencia de manera desproporcionada de distribución de recursos acentuando las desigualdades sociales que se evidencia en los procesos de asentamiento social sobre el territorio urbano.</p> <p>JHON FREDY PALOMINO.</p>
2	26917	Problemas sociales y a la Luz de la historia ambiental. Territoriales	2	30	2	0	4	X		No	1	Martes 4:00 - 6:00 p.m.	<p>En la formación de los licenciados en Ciencias Sociales, un proceso interdisciplinario y multimetodológico, el conocimiento de los saberes clásicos y los emergentes posibilita un mejor posicionamiento como intelectuales de la pedagogía. En ese sentido la historia ambiental, como parte del campo emergente de las humanidades ambientales, emerge en un contexto asociado a la necesidad y preocupación de sectores sociales por reflexionar acerca del impacto de la huella humana en la actual crisis civilizatoria y particularmente ante las emergencias ambientales cada vez más frecuentes.</p> <p>FRANK MOLANO</p>

PROYECTO CURRICULAR DE LICENCIATURA EN CIENCIAS SOCIALES

ELECTIVAS PROPUESTAS DESDE EL CONSEJO CURRICULAR - SESIÓN DEL 17 DE JULIO DE 2019 ACTA No. 012

No.	Código	Nombre de la electiva - Naturaleza	Créditos	Cupo Máximo	TD	TC	TA	Intrinseca	Extrinseca	Prerrequisitos	Grupo	Horario	OBJETIVO DE LA ELECTIVA
3	4258	Introducción a la lectura de Nietzsche	2	30	2	0	4	X		No	2	<p>Martes 4:00 - 6:00 p.m.</p> <p>Jueves 12:00 m. - 2:00 p.m.</p>	<p>Como es sabido, la filosofía de Nietzsche se caracteriza por el análisis y la crítica del conjunto del pensamiento occidental realizados desde la que él mismo denominó "óptica del artista", la cual habría de permitirle enfocar de una manera diferente y bastante problemática los aspectos centrales y fundamentales de dicho pensamiento. Lo significativo de este enfoque radica en que le permitió a Nietzsche descubrir y denunciar que tal pensamiento, a pesar de haber sido construido aparentemente desde y con un propósito liberador, era, paradójicamente, un gran obstáculo para la genuina y verdadera libertad, la cual podría, en realidad, ser avizorada por el hombre desde la visión proporcionada por el arte, más exactamente por la forma de arte que el pensador alemán calificó como "dionisiaca". Ahora bien, la complejidad de esta perspectiva aunada al espíritu antisistémico del pensador y a su peculiar estilo literario hace necesario efectuar un particular proceso introductorio a sus escritos con el fin de orientar posibilidades de interpretación que, sin ser sistemáticas, guarden un cierto grado de coherencia que pueda estimular el oficio del pensar en la formación de los estudiantes del Proyecto curricular de la Licenciatura en Ciencias Sociales.</p> <p>CARLOS GUILLERMO MORENO</p>

PROYECTO CURRICULAR DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN ARTÍSTICA

ELECTIVAS APROBADAS DESDE EL CONSEJO CURRICULAR – SESIÓN No.14 DE JULIO 17 DE 2019

No.	Código	Nombre de la electiva - Naturaleza	Créditos	Cupo Máximo	TD	TC	TA	Intrinseca	Extrinseca	Prerrequisitos	Grupo	Horario	OBJETIVO DE LA ELECTIVA
1	4344	Estéticas y Apreciación Visual	2	30	1	1	4		X	No	1	Por asignar	Propiciar la lectura de autores y textos centrales desde el campo filosófico, estético y sociológico, con miras a interpelar la mirada y otorgar un piso de fundamentación teórica que nos permita entender las lógicas de recepción, producción y circulación de los dispositivos de creación de la imagen y la apreciación visual en el marco de las Prácticas Artísticas Contemporáneas
2	4336	Guitarra clásica y popular	2	30	2	0	4		X	No	1	Por asignar	Generar un espacio académico que permita continuar progresivamente, con la formación musical de los estudiantes. Brindar herramientas técnicas e interpretativas para el estudio y práctica de la guitarra en estilos de música académica y popular. Propiciar trabajo activo, participativo y propositivo, teniendo como eje articulador el aprendizaje de la guitarra.
3	4355	Gestión Cultural	2	30	1	1	4		X	No	1 - 2	Por asignar	Generar un espacio abierto y reflexivo, buscando todo el tiempo el reconocimiento de nuestras propias capacidades para la gestión cultura
4	6431	Creación Literaria	2	30	1	1	4		X	No	1 - 2	Por asignar	Propiciar la creación de textos poéticos, tomando como pre-textos los textos literarios leídos en el curso; para ello se abordarán los diferentes géneros.
5	4376	Taller de Arte, materiales y máquinas	2	30	1	1	4		X	No	1 - 2	Por asignar	Incentivar la manifestación artística rescatando el valor de los diferentes materiales en especial de la madera como material noble y ecológico, sus aplicaciones artísticas y la integración de estos con el medio. Propiciar habilidades y creatividad para el desarrollo de nuevos diseños bajo estas nuevas posibilidades de ejecución conservando las características que protegen y cualifican las obras de arte, con criterios de calidad estética y eficiencia.

PROYECTO CURRICULAR DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN EDUCACIÓN ARTÍSTICA

ELECTIVAS APROBADAS DESDE EL CONSEJO CURRICULAR – SESIÓN No.14 DE JULIO 17 DE 2019

No.	Código	Nombre de la electiva - Naturaleza	Créditos	Cupo Máximo	TD	TC	TA	Intrinseca	Extrinseca	Prerrequisitos	Grupo	Horario	OBJETIVO DE LA ELECTIVA
6	4377	Rondas y canciones infantiles	2	30	1	1	4		X	No	1	Por asignar	<p>Dar a conocer las distintas maneras de utilización en el campo pedagógico de las rondas y canciones infantiles.</p> <p>Conocer el funcionamiento de las rondas y canciones infantiles como herramienta pedagógica en la educación escolar</p>
7	6425	Arte, Espacio y Naturaleza	2	30	2	0	4		X	No	1 - 2	Por asignar	<p>Se plantea esta electiva como un espacio de reflexión y aproximación creativa, tomando en cuenta las corrientes artísticas que se han ocupado de pensar la naturaleza como fuente conceptual en la creación Artística escénica, lúdica, plástica y visual, así como el ser en sí misma una fuente de materiales; a partir de los paradigmas propuestos por el Land Art (Arte de la tierra) y en articulación con las preocupaciones por la problemática medio ambiental. Revisar las corrientes artísticas que han tomado la naturaleza como referente de creación.; Estudiar el Land Art y sus principales exponentes.</p> <p>Analizar propuestas actuales en torno a la problemática del medio ambiente.</p> <p>Realizar un laboratorio de creación a partir de los temas trabajados.</p>
8	6432	Los conflictos familiares y su incidencia en el ámbito educativo	2	30	1	1	4		X	No	1 - 2	Por asignar	<p>Establecer un espacio de estudio, análisis, interpretación y reflexión que permita al grupo evidenciar cómo las estructuras y los vínculos familiares favorecen o inhiben los procesos de aprendizaje social, afectivo y cognitivo en l@s niñ@s y jóvenes.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Investigar sobre el origen y evolución de la familia. - Identificar las características de las familias disfuncionales. - Identificar modelos de familia y sus pautas de interacción. - Construir la estructura familiar y sus vínculos a partir del genograma familiar. - Comprender la percepción que tienen de la familia l@s nin@s a través del test proyectivo de familia.

PROYECTO CURRICULAR DE LICENCIATURA EN FÍSICA

ELECTIVAS APROBADAS DESDE EL CONSEJO CURRICULAR - SESIÓN DEL 15 DE JULIO DE 2019 - ACTA N°15

No.	Código	Nombre de la electiva - Naturaleza	Créditos	Cupo Máximo	TD	TC	TA	Intrínseca	Extrínseca	Prerrequisitos	Grupo	Horario	OBJETIVO DE LA ELECTIVA
1	17533	Principios de elipsometría espectral	3	25	4	0	5	X		Estudiantes de sexto semestre nivelados	1	Por asignar	Ofrecer un conjunto de herramientas conceptuales y metodológicas que le permita al estudiante profundizar en la comprensión de la interacción radiación-materia con especial énfasis en la elipsometría espectral como técnica de caracterización óptica de materiales.
2	17529	Taller de Máquinas y Herramientas	3	25	4	0	5	X		Estudiantes de sexto semestre nivelados	1	Lunes 2:00 - 4:00 p.m. Miércoles 2:00 - 4:00 p.m.	Facilitar al estudiante un espacio en el cual fortalezca sus conocimientos sobre medición y expresión de ideas a través del dibujo
3	17534	Estrellas y exoplanetas	3	25	4	0	5	X		Estudiantes de sexto semestre nivelados	1	Martes 4:00-6:00 p.m. Jueves 4:00-6:00 p.m.	Desarrollar en los profesores en formación la capacidad de explicar diferentes fenómenos observacionales a partir de conceptos básicos de la física.
4	17535	Rumbo a las estrellas: un viaje de ficción y ciencia	3	25	4	0	5		X	Estudiantes de sexto semestre nivelados	1	Miércoles 10:00 a.m.- 12:00 m. Viernes 10:00 a.m.- 12:00 m.	Generar un espacio de reflexión sobre la relación ciencia y ficción, a través de la exploración escenario ficticio interestelar, ilustrado en la literatura y el cine.
5	17524	Introducción a Geant4	3	25	3	1	5	X		Estudiantes de sexto semestre nivelados	1	Miércoles 2:00-4:00 p.m. Viernes 2:00-4:00 p.m.	Proporcionar a los estudiantes los conocimientos básicos necesarios para hacer uso y manejo de la herramienta computacional Geant4 y así poder emplearla en diversas situaciones de interés en Física.

PROYECTO CURRICULAR DE LICENCIATURA EN FÍSICA

ELECTIVAS APROBADAS DESDE EL CONSEJO CURRICULAR - SESIÓN DEL 15 DE JULIO DE 2019 - ACTA N°15

No.	Código	Nombre de la electiva - Naturaleza	Créditos	Cupo Máximo	TD	TC	TA	Intrinseca	Extrinseca	Prerrequisitos	Grupo	Horario	OBJETIVO DE LA ELECTIVA
6	17505	Robótica Educativa con Software Libre	3	25	4	0	5	X		Estudiantes de sexto semestre nivelados	1	Martes 2:00-4:00 p.m. Jueves 2:00-4:00 p.m.	Reconocer la robótica como un eje transversal de la enseñanza de las ciencias y aplicarla como una didáctica creativa del aula y de los procesos de aprendizaje
7	17522	Nociones de derecho para Licenciados	3	25	4	0	5		X	Estudiantes de sexto semestre nivelados	1	Miércoles y jueves 2:00-4:00 p.m.	Formar a los licenciados en nociones del derecho en el área educativa, laboral, civil y penal.
8	17532	Métodos Geofísicos	3	25	4	0	5	X		Estudiantes de sexto semestre nivelados	1	Sábados 8:00 a.m. - 12:00 m.	Conocer el entendimiento de las relaciones entre la Física y la Geología.
9	17531	Modelo Estándar y Partículas Elementales	3	25	4	0	5	X		Estudiantes de sexto semestre nivelados	1	Por definir	Generar en los futuros Licenciados en Física la curiosidad y la necesidad de pensar en las partículas subatómicas y reconocerlas como los constituyentes del núcleo atómico.
10	17512	Ciencia y Arte	3	25	4	0	5		X	Estudiantes de sexto semestre nivelados	1	Martes 2:00-4:00 p.m. Viernes 2:00-4:00 p.m.	Identificar la estrecha relación entre la ciencia y el arte.
11	17538	Geociencias	3	25	4	0	5	X		Estudiantes de sexto semestre nivelados	1	Sábados 2:00-4:00 p.m.	Que el alumno conozca la terminología básica de la geociencias.

Nota: Los horarios se encuentran sujetos a cambios.

PROYECTO CURRICULAR DE LICENCIATURA EN BIOLOGÍA

ELECTIVAS PROPUESTAS DESDE EL CONSEJO CURRICULAR DE LICENCIATURA EN BIOLOGÍA – SESIÓN DEL 16 DE JULIO DE 2019 – ACTA No.27

No.	Código	Nombre de la electiva - Naturaleza	Créditos	Cupo Máximo	TD	TC	TA	Intrínseca	Extrínseca	Prerrequisitos	Grupo	Horario	OBJETIVO DE LA ELECTIVA
1	5099	Histología Vegetal	3	24	4	0	5	X			1	Jueves 10:00 a.m. 2:00 p.m.	Pretende el mejoramiento de la formación científica investigativa e investigativa de los estudiantes de Licenciatura en Biología, para ello se estudiarán las diferentes plantas, se manipulará y reconocerá a nivel histológico, embriológico los diferentes tejidos, órganos y estructuras celulares de las plantas
2	6609	Biodiversidad y Comunidad	3	24	4	0	5	X			1	Lunes 8:00 a.m. 12:00 m.	Hace mucho tiempo que la biodiversidad ha dejado de ser un tema de interés netamente científico o relegado a los naturalistas o taxonomistas, quienes han dado nombres a cerca de 1'800.000 especies (datos de la UNESCO) en nuestro planeta. Ahora, la diversidad de la vida ha pasado a tener un interés socio-político más claro debido a una estimativa preocupante de pérdida de los recursos naturales, que nos lleva a un desequilibrio ecosistémico capaz de alterar nuestro estilo de vida. Perder un potencial social, económico y tecnológico, antes de conocerlo realmente, es una problemática fundamental que ya abordan la mayoría de los estados en sus políticas sobre el uso sostenible de los recursos naturales. Iniciar el estudio de la biodiversidad desde diferentes perspectivas en la sociedad nos ha permitido valorar la acción de los organismos y los ecosistemas como reguladores de nuestro ambiente y de obtener posibilidades para innovar, aplicar e inspirarnos en la construcción de procesos sociales y de nuevas tecnologías. Las estrategias de vida que nos enseñan las miles de formas que cohabitan con nosotros, son un patrimonio que podemos fácilmente contemplar, conocer y divulgar. Tal vez en la forma de respuesta de un insecto a un estímulo, la forma de una flor o el canto y comportamiento de un ave esté la solución a algunas de las problemáticas que se nos plantean en muchas de las actividades humanas.

PROYECTO CURRICULAR DE LICENCIATURA EN BIOLOGÍA

ELECTIVAS PROPUESTAS DESDE EL CONSEJO CURRICULAR DE LICENCIATURA EN BIOLOGÍA – SESIÓN DEL 16 DE JULIO DE 2019 – ACTA No.27

No.	Código	Nombre de la electiva - Naturaleza	Créditos	Cupo Máximo	TD	TC	TA	Intrinseca	Extrinseca	Prerrequisitos	Grupo	Horario	OBJETIVO DE LA ELECTIVA
3	6611	Ornitología Básica	2	24	2	2	2	X			2	Lunes 9:00 a.m. – 1:00 p.m.	Colombia es el país más rico en aves en el mundo, su diversidad se calcula en cerca de 2000 especies, que representan cerca del 20% de la avifauna mundial. Este dato se torna más significativo si tenemos en cuenta que nuestro país ocupa el 0,77 % de las tierras emergentes del planeta. Las aves se encuentran en todos los diferentes ecosistemas de la tierra, ejecutando actividades múltiples en la naturaleza de tipo ecológico, como realizando reproducción en las plantas con flores por medio de la polinización, dispersando sus semillas, consumiendo gran cantidad de insectos a manera de control biológico, igualmente sirven como especies indicadoras y clave. Su abundancia y distribución en nuestro país hace de éste un laboratorio para su estudio, investigación y contemplación.
4	5093	Ciencia Agroecológica	3	24	4	0	5	X			1	Miércoles 9:00 a.m. – 1:00 p.m.	El conocimiento agroecológico, se puede considerar mediador entre la debida conservación y la necesaria transformación de los ecosistemas requeridos para la sobrevivencia humana en el planeta tierra. Así pues, este conocimiento tiene múltiples acepciones: desde sistemas productivos de alto interés económico principalmente con fin exportador; hasta movimientos sociopolítico que se contraponen al modelo globalizante y neoliberal. Mediando en esta situación León T. y Altieri M. (2010) aportan una definición de la agroecología como ciencia que estudia la estructura y función de los agroecosistemas en sus interrelaciones ecológicas y culturales, entendiendo el agroecosistema como el objeto complejo de estudio. Así pues, la Agroecología se compromete con una agricultura de procesos que favorece el uso sustentable de los ecosistemas y que permita vivir en armonía con sus funciones ecológicas; y constituyéndose en una de las pocas alternativas de adaptación al cambio climático al alcance de todos los habitantes del planeta.

PROYECTO CURRICULAR DE LICENCIATURA EN BIOLOGÍA

ELECTIVAS PROPUESTAS DESDE EL CONSEJO CURRICULAR DE LICENCIATURA EN BIOLOGÍA – SESIÓN DEL 16 DE JULIO DE 2019 – ACTA No.27

No.	Código	Nombre de la electiva - Naturaleza	Créditos	Cupo Máximo	TD	TC	TA	Intrinseca	Extrinseca	Prerrequisitos	Grupo	Horario	OBJETIVO DE LA ELECTIVA
5	5066	Paleontología	2	30	3	0	3	X				Por definir	La asignatura de Paleontología es una de tipo electivo para el PCL en Biología. La Paleontología cobra importancia en los estudios de Biología ya que es el punto integrador en el que confluyen diferentes ramas del saber como las ambientales, ciencias de la tierra y biológica. En esta asignatura se desarrollaran las capacidades para conocer y entender la dimensión histórica de los procesos y fenómenos que dieron origen y transformación de las formas de la vida a partir del conocimiento del registro fósil, ya que sólo el registro fósil nos permite conocer cómo fueron los organismos y a partir de estos correlacionarlos con las biosferas pasadas. Permitiendo que el alumno desarrolle y correlacione la teoría evolutiva, la práctica clasificatoria, conocimientos en biogeografía y geología a fin de desarrollar una reconstrucción ambiental del pasado a partir del registro fósil.
6	5095	Liquenes	3	24	4	0	5	X			1	Por definir	El espacio académico de Profundización en líquenes, se ha concebido como un espacio orientador en el proceso de formación científica que requiere el Licenciado en Biología para el desarrollo de su labor tanto en el campo de la docencia como en la investigación. En este sentido y como parte del nivel de profundización, los estudiantes continúan con el desarrollo de procesos y métodos de formación en investigación, en ese sentido se involucra en la programación académica actividades que aportan al desarrollo del pensamiento investigativo, planteamiento de problemas en torno a temáticas, generación de hipótesis y revisión de bases de datos adquiriendo herramientas para afrontar con éxito los cursos posteriores de Biología incluyendo los Proyectos de Investigación Formativa Interdisciplinar.

PROYECTO CURRICULAR DE LICENCIATURA EN BIOLOGÍA

ELECTIVAS PROPUESTAS DESDE EL CONSEJO CURRICULAR DE LICENCIATURA EN BIOLOGÍA – SESIÓN DEL 16 DE JULIO DE 2019 – ACTA No.27

No.	Código	Nombre de la electiva - Naturaleza	Créditos	Cupo Máximo	TD	TC	TA	Intrínseca	Extrínseca	Prerrequisitos	Grupo	Horario	OBJETIVO DE LA ELECTIVA
7	5090	Restauración ecológica	3	24	4	0	5	X			1	Por definir	El deterioro de los ecosistemas debido a la acción antrópica, crea la necesidad de capacitar a los profesionales de disciplinas afines al ambiente, a partir del análisis teórico contextualizado de las problemáticas relacionadas con el tema de la Restauración Ecológica como proceso que ayuda o contribuye a la recuperación de aquellos ecosistemas que han sido degradados, dañados o destruidos (SER, 2004). Lo anterior, con ayuda de los principios de Ecología Básica y la interpretación sobre el funcionamiento de los ecosistemas que deben tener los estudiantes en un espacio académico de profundización como este. El curso pretende brindar herramientas como la explicación de los principios y conceptos básicos de Restauración Ecológica, así como promover y capacitar a los estudiantes en procesos de disturbio y sucesionales como forma de interpretar el impacto sobre los ecosistemas en general.

PROYECTO CURRICULAR DE LICENCIATURA EN HUMANIDADES Y LENGUA CASTELLANA

ELECTIVAS PROPUESTAS DESDE EL CONSEJO CURRICULAR - SESIÓN No.10 DEL 03 DE JULIO DE 2019

No.	Código	Nombre de la electiva - Naturaleza	Créditos	Cupo Máximo	TD	TC	TA	Intrinseca	Extrinseca	Prerrequisitos	Grupo	Horario	OBJETIVO DE LA ELECTIVA
1	6210	Lectura y Escritura Científica	2	25	2	0	4	X		No	Grupo 01	Por definir	El proceso de formación profesional de futuros docentes, requiere de un espacio de ubicación inicial que permita hacer una reflexión sobre el papel de la pedagogía en esta formación. En particular, además, orienta el estudio de las relaciones que esta guarda con ámbitos como la educación, la pedagogía y la didáctica. De esta manera, se puede observar un panorama amplio de los procesos históricos de estos ámbitos, de los elementos que las componen y, de forma particular, se pueda establecer una reflexión sobre el papel del docente y las relaciones entre la profesión y su proyecto de vida.
											Grupo 02		
											Grupo 03		
2	6254	Seminario de Autor	2	25	2	0	4	X		No	Grupo 01	Por definir	Tiene como objetivo hacer el recorrido cabal de la obra y el pensamiento de un autor latinoamericano, trátase de un pedagogo, de un escritor, poeta o novelista, que represente uno de los pilares del pensamiento estético o de la reflexión pedagógica. Cada semestre el Consejo Curricular señala la pertinencia del nombre elegido para este estudio a fondo. Por ejemplo autores como Paulo Freire, Boaventura de Sousa Santos o escritores como Julio Cortázar, Jorge Luis Borges, Octavio Paz, Pablo Neruda, Cesar Vallejo, Gabriel García Márquez, serán objeto de estudio en este seminario.
											Grupo 02		
											Grupo 03		
											Grupo 04		
											Grupo 05		
											Grupo 06		
3	6255	Latinitas Lingua	2	25	4	0	2	X		No	Grupo 01	Por definir	Propiciar un encuentro con la lengua y la cultura latina que, como muestras representativas de la historia y de la cultura universales, hicieron posible la emergencia de las lenguas romances y que aportaron legados invaluable para la comprensión de lo que somos hoy como sociedad que hunde sus raíces en la cultura occidental. El tema de la lengua y la cultura latina es supremamente amplio, de tal suerte que con solo dos horas a la semana no se podría desarrollar el tema adecuadamente, teniendo en cuenta que implica un trabajo teórico – práctico, en donde se realizan talleres para afianzar el aprendizaje, razón por la cual se programaron cuatro (4) horas de trabajo directo y 2 horas de trabajo autónomo.
											Grupo 02		

PROYECTO CURRICULAR DE LICENCIATURA EN HUMANIDADES Y LENGUA CASTELLANA

ELECTIVAS PROPUESTAS DESDE EL CONSEJO CURRICULAR - SESIÓN No.10 DEL 03 DE JULIO DE 2019

No.	Código	Nombre de la electiva - Naturaleza	Créditos	Cupo Máximo	TD	TC	TA	Intrínseca	Extrínseca	Prerrequisitos	Grupo	Horario	OBJETIVO DE LA ELECTIVA
4	6257	Estéticas y literaturas latinoamericanas	2	25	2	0	4	X		No	Grupo 01	Por definir	Esta electiva realiza un recorrido por la obra artística de escritores, pintores, escultores y fotógrafos latinoamericanos como Frida Khalo, Tina Modoti, Sebatiao Salgado, Alejandro Obregón, Wilfredo Lam, Xul Solar, Leo Matis, Héctor Abad Colorado, entre otros. Se invita de esta manera a realizar un recorrido por las letras y las expresiones estéticas en América Latina. A partir de una lectura cruzada con obras como Arte en Colombia (de Marta Taraba), El reino de la imagen (de Lezama Lima), El espejo enterrado (de Carlos Fuentes), La Resistencia (de Ernesto Sábato) y La tierra que atardece (Fernando Cruz Cronfly), se propone la realización de un conjunto de conversaciones y acercamiento al pensamiento y la estética latinoamericana. Completa este recorrido y esta reflexión sobre la historia latinoamericana y su cultura la lectura de cuatro poetas: Nicanor Parra, Idea Vilariño, Luis Vidales y Gonzalo Arango.
											Grupo 02		
5	6258	Educación rural y comunidades de aprendizaje	2	25	2	0	4	X		No	Grupo 01	Por definir	El programa se centra en problematizar la educación rural en Colombia, reconociendo las políticas públicas que rigen a las escuelas tales como: la Ley general de Educación, la Ley 1620 de convivencia escolar, los Estándares Básicos de Competencias, la guía 33 del Ministerio de Educación Nacional y Los Planes de Educación Rural, esto para reflexionar sobre la forma como el gobierno garantiza el derecho a la educación a través de la organización escolar.
											Grupo 02		
6	6259	Saberes ancestrales y cosmovisiones andinas	2	25	2	0	4	X		No	Grupo 01	Por definir	Las interrelaciones con la comunidad, la naturaleza y el mundo de la vida han constituido las prácticas cotidianas generadoras de saberes diversos como epistemes otras frente a la comprensión de mundo entre los pueblos andinos ancestrales, estos procesos denominados en español como: buen vivir, poseen múltiples horizontes y acciones de vida que en el quehacer intercultural del mundo actual son de interés en la formación de los licenciados y la configuración académica del saber, que acepta y reflexiona la diferencia como potencialidad para el desarrollo del mismo y sus otras formas de conocer y aprender.

PROYECTO CURRICULAR DE LICENCIATURA EN HUMANIDADES Y LENGUA CASTELLANA

ELECTIVAS PROPUESTAS DESDE EL CONSEJO CURRICULAR - SESIÓN No.10 DEL 03 DE JULIO DE 2019

No.	Código	Nombre de la electiva - Naturaleza	Créditos	Cupo Máximo	TD	TC	TA	Intrinseca	Extrinseca	Prerrequisitos	Grupo	Horario	OBJETIVO DE LA ELECTIVA
7	6260	Narrativa Cinematográfica	2	25	2	0	4	X		No	Grupo 01 Grupo 02	Por definir	Estudiar los distintos modelos de narración desarrollados en la historia del cine y establecer comparaciones con algunas formas de narración literaria



PROYECTO CURRICULAR DE MATEMÁTICAS

ELECTIVAS PROPUESTAS DESDE EL CONSEJO CURRICULAR EN SU SESIÓN No.1 DEL 30 DE ENERO DE 2019

No.	Código	Nombre de la electiva - Naturaleza	Créditos	Cupo Máximo	TD	TC	TA	Intrinseca	Extrinseca	Prerrequisitos	Grupo	Horario	OBJETIVO DE LA ELECTIVA
1	4965	Isometría y Grupos	2	25	2	0	4	X		No	02	Por definir	Fundamentar al estudiante para un curso de teoría de grupos.
2	4966	Geometría de Números Complejos	2	25	2	0	4	X		No	02	Por definir	Fundamentar al estudiante para un curso en análisis complejo.
3	4967	Computación Matemática	2	20	2	0	4	X		No	02	Sala de computo	Uso de Matlab en matrices y graficación.
4	4963	Vectores y Geometría Analítica	2	25	2	0	4	X		No	02	Por definir	Fundamentar a los estudiantes en la modelación de los espacios R^n .
5	4962	Algebra de Matrices	2	25	2	0	4	X		No	02	Por definir	Fundamentar a los estudiantes en asignaturas teóricas del álgebra y análisis
6	4949	Sucesiones y Series Numéricas	2	25	2	0	4	X		No	02	Por definir	Fundamentar a los estudiantes en asignaturas teóricas del álgebra y análisis
7	4953	Introducción al Latex	2	20	2	0	4		X	No	02	Sala de computo	Uso de programa latex para escribir textos en lenguaje matemático

PROYECTO CURRICULAR LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL

ELECTIVAS PROPUESTAS DESDE EL CONSEJO CURRICULAR - ACTA No. 21 DEL 17 DE JULIO DE 2019

No.	Código	Nombre de la electiva - Naturaleza	Créditos	Cupo Máximo	TD	TC	TA	Intrinseca	Extrinseca	Prerrequisitos	Grupo	Horario	OBJETIVO DE LA ELECTIVA
1	4883	Seminario Taller: Prácticas y pautas de crianza	2	35	2	0	4	X		No	Grupo 1	Por definir	Fortalecer las prácticas culturales referidas a la crianza y a la socialización de las infancias, de manera que las pedagogías que se promuevan cuenten con pertinencia cultural y sean relevantes para los niños y niñas socioculturalmente diversos que actualmente participan en los procesos educativos escolares en Bogotá.
											Grupo 2		
2	4885	Educación, Cuerpo y Salud	2	35	2	0	4		X	No	Grupo 1	Por definir	Generar un escenario para la reflexión y problematización de las relaciones entre el campo de la educación y el campo de la salud centrándonos en los ámbitos de la educación formal y no formal.
											Grupo 2		
3	4886	Infancia y Educación en la literatura, el cine y el rock. Una perspectiva desde los estudios culturales y los estudios críticos de la educación	2	35	2	0	4	X		No	Grupo 1	Por definir	<ul style="list-style-type: none"> - Generar espacios de construcción colectiva sobre los temas de la infancia y la educación a partir de las posibilidades que brindan la literatura el cine y el rock. - Revisar productos culturales que permiten dialogar sobre las representaciones e imaginarios sobre la educación y la infancia que circulan en la cultura. - Comprender la complejidad de temas y problemas de la infancia y la educación a partir de las formulaciones halladas en las narrativas que proponen la literatura, el cine y el rock.
											Grupo 2		
4	4820	El Número en la Educación Primaria	2	35	2	0	4	X		No	Grupo 1	Por definir	Favorecer el desarrollo del pensamiento número en las licenciadas de pedagogía infantil en formación inicial. Identificar los aspectos que favorecen la comprensión del número en los niños y las niñas.
											Grupo 2		
5	4848	Estética del Gusto y del Olfato	2	35	2	0	4		X	No	Grupo 1	Por definir	<p>Reconocer los conceptos de alfabetización y educación sensorial, al preguntarse acerca de cómo dimensionar correctamente dentro de los procesos pedagógicos el potencial que ofrece el adecuado desarrollo sensorial, con punto de partida del gusto y el del olfato.</p> <p>Implementar nuevas estrategias didácticas que permitan desarrollar propuestas de investigación alrededor de la formación infantil, la sensibilización y la creación, como proceso de construcción subjetiva que se inicia desde antes de nacer con la estimulación sensorial y continúa afianzándose a lo largo de toda la vida.</p>
											Grupo 2		

PROYECTO CURRICULAR LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL

ELECTIVAS PROPUESTAS DESDE EL CONSEJO CURRICULAR - ACTA No. 21 DEL 17 DE JULIO DE 2019

No.	Código	Nombre de la electiva - Naturaleza	Créditos	Cupo Máximo	TD	TC	TA	Intrinseca	Extrinseca	Prerrequisitos	Grupo	Horario	OBJETIVO DE LA ELECTIVA
6	4889	Exploración de las nociones de tiempo y espacio a través de la expresión corporal y gráfica en la primera infancia (ciclo inicial)	2	35	2	0	4	X		No	Grupo 1	Por definir	Explorar las nociones de tiempo y espacio en la primera infancia y ciclo inicial, a través de la expresión corporal y gráfica. Brindar elementos de estimulación temprana y adecuada para la primera infancia y ciclo inicial mediante la utilización de materiales adaptados a espacios inactivos. Diseñar diversas propuestas de intervención que permitan la realización de ejercicios que enriquezcan la exploración de aluna de las tres nociones propuestas a saber: espacio, tiempo.
											Grupo 2		
7	4888	Lenguaje, Género y Capitales Discursivos	2	35	2	0	4		X	No	Grupo 1	Por definir	Visibilizar las causas que generan, justifican, ocultan la distribución inequitativa de los acervos lingüísticos, discursivos y ciudadanos cuando se asume la variación de género en los modos de distribución de los llamados capitales culturales.
											Grupo 2		

PROYECTO CURRICULAR LICENCIATURA EN LENGUAS EXTRANJERAS CON ÉNFASIS EN INGLÉS

ELECTIVAS PROPUESTAS DESDE EL CONSEJO CURRICULAR – SESIÓN DEL 23 DE JULIO DE 2019 - ACTA No. 17

No.	Código	Nombre de la electiva - Naturaleza	Créditos	Cupo Máximo	TD	TC	TA	Intrinseca	Extrinseca	Prerrequisitos	Grupo	Horario	OBJETIVO DE LA ELECTIVA
1	4487	Didáctica del Español como Lengua Extranjera	2	30	2	0	4	X		No	Grupo 01	Por asignar	Actualmente el español es la segunda lengua de comunicación internacional y la cuarta más hablada en el mundo (es la lengua materna de más de 400 millones de personas que viven en más de 20 países). Esta situación privilegiada de nuestra lengua ha puesto al descubierto la necesidad de formación de buenos profesionales en este ámbito. De otra parte, la enseñanza del español como segunda lengua constituye para muchos profesionales una fuente de ingresos cuando salen al exterior. La formación que han logrado adquirido en este campo les abre múltiples posibilidades laborales.
											Grupo 02	Por asignar	
2	6116	Narrativas transmedia: una propuesta pedagógica desde la creación	2	30	2	0	4	X		No	Grupo 01	Por asignar	Demostrar cómo la escritura creativa en plataformas digitales y analógicas puede facilitar el aprendizaje del inglés.
											Grupo 02		
3	6121	Creación de video como recurso educativo	2	30	2	0	4	X		No	Grupo 01	Por asignar	OBJETIVOS: General: Llevar a los estudiantes a un conocimiento amplio de la importancia y las y las posibilidades del video a partir de sus propios recursos tecnológicos como celulares, tablas, portátiles etc., para que puedan utilizarlo como recurso educativo
											Grupo 02	Por asignar	Específicos. -Posibilitar que los estudiantes se apropien de aspectos relevantes de la historia del video como medio de comunicación. -Proporcionar recursos investigativos y educativos a partir de los cuales se puede interactuar con la imagen en movimiento. -Desarrollar un ejercicio final en video sobre el contexto educativo en que se desenvuelve el estudiante.

PROYECTO CURRICULAR LICENCIATURA EN LENGUAS EXTRANJERAS CON ÉNFASIS EN INGLÉS

ELECTIVAS PROPUESTAS DESDE EL CONSEJO CURRICULAR – SESIÓN DEL 23 DE JULIO DE 2019 - ACTA No. 17

No.	Código	Nombre de la electiva - Naturaleza	Créditos	Cupo Máximo	TD	TC	TA	Intrinseca	Extrinseca	Prerrequisitos	Grupo	Horario	OBJETIVO DE LA ELECTIVA
4	6114	Public Speaking, Negotiation And Debate	2	30	2	0	4	X		No	Grupo 01	Por asignar	Sensibilizar a los futuros maestros de inglés sobre las estructuras raciales que forman parte del contexto educativo de los individuos y buscar formas de intervención desde su acción como docentes-investigadores. La electiva tomara forma de seminario de discusión sobre problemáticas que involucran aspectos de raza en la educación de la enseñanza del inglés y complementariamente los estudiantes deberán plantear una temática y un contexto concreto de análisis para desarrollar un mini-proyecto que les permita poner en práctica los conceptos teóricos abordados.
											Grupo 02	Por asignar	

PROYECTO CURRICULAR DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN MATEMÁTICAS y LICENCIATURA EN MATEMÁTICAS

ELECTIVAS PROPUESTAS DESDE EL CONSEJO CURRICULAR – SESIÓN DE JULIO 22 DE 2019 - ACTA No.26

No.	Código	Nombre de la electiva - Naturaleza	Créditos	Cupo Máximo	TD	TC	TA	Intrinseca	Extrinseca	Prerrequisitos	Grupo	Horario	OBJETIVO DE LA ELECTIVA
1	4699	Modelos Algorítmicos en el Cálculo	3	25	2	2	5	X		No	881	Por definir	Reflexionar y discutir con los estudiantes en formación de profesores sobre las características, implicaciones y posibilidades de aplicación de los elementos algorítmicos asociados al cálculo en diferentes contextos, así como interpretar los alcances de los algoritmos como modelos en el tratamiento de diferentes situaciones en matemáticas.
2	6704	Geometría 3D con Cabri3D y DGpad	2	25	2	0	4	X		No	881	Por definir	Enfocada hacia la resolución de problemas de construcción en la geometría espacial, utilizando software de geometría dinámica, Cabri3D es un software especializado en la construcción en el espacio, del cual la Universidad cuenta con las licencias; DGPad es un software libre que tiene algunas funcionalidades de representación y construcción en el espacio. Debido a la complejidad de las representaciones planas de los objetos sólidos, la geometría en el espacio es muy poco trabajada a nivel de la enseñanza básica y media.
3	22244	La Formación del profesor de Matemáticas en el contexto actual	3	25	3	0	6		Electiva para Plan de Estudios LEMA 355	No	881	Por definir	Apoyar la formación del eje de contextos profesionales. Identificar los procesos formativos y la competencia profesional necesarios para asumir la identidad profesional y el conocimiento matemático como profesor de matemáticas.
4	22246	La variación y uso del software en la toma de decisiones	3	30	3	0	6	X		No	881	Por definir	Desarrollo del concepto de variación a partir de situaciones reales que lo involucren.
5	6713	Métodos Multivariados en análisis didáctico	3	25	3	0	6	X		No	881	Por definir	Desarrollar los principales métodos estadísticos de tipo multivariado aplicados al análisis didáctico.

Nota: Se solicita que las Electivas aprobadas por Consejo de Facultad se hagan pertenecer a los dos planes de estudios (LEBEM 285 y LEMA 355)

PROYECTO CURRICULAR DE LICENCIATURA EN QUÍMICA

ELECTIVAS PROPUESTAS DESDE EL CONSEJO CURRICULAR – SESIÓN No.

No.	Código	Nombre de la electiva - Naturaleza	Créditos	Cupo Máximo	TD	TC	TA	Intrinseca	Extrinseca	Prerrequisitos	Grupo	Horario	OBJETIVO DE LA ELECTIVA
1	6802	Gestión de residuos	2	30	2	0	4	X		Química Básica		Por definir	Manejo de residuos en las industrias colombianas que no afecten el medio ambiente
2	6803	Aplicaciones prácticas de la electroquímica	2	30	2	0	4	X		Química Básica II		Por definir	Antecedentes de la electroquímica. Desarrollo histórico de la electroquímica. Fenómenos electroquímicos relevantes. Conductividad eléctrica. Medida de Conductividad. Aplicaciones de la conductividad eléctrica.
3	21048	Fundamentos de biojurídica y biopolítica	2	30	1	1	4	X		Biología		Por definir	La biología y su desarrollo vertiginoso, ocurrido sobre todo en las últimas décadas, se ha convertido paulatinamente en un problema que ha permeado todos los campos del saber, en especial la ética, las ciencias jurídicas, el derecho.
4	6066	Nanotecnología	2	30	2	0	4		X	No		Por definir	Día a día el mundo está más expuesto a la contaminación, por lo tanto, es necesario que los actores sociales, incluyendo las autoridades, dispongan de métodos científicos para discriminar entre los extremos y actuar de forma responsable al tratar esta problemática.
5	6803	Geoquímica	2	35	2	0	4		X	No		Por definir	Brinda al alumno los conocimientos esenciales sobre los procesos y sus relaciones a nivel físico-químico.

PROYECTO ACADÉMICO TRANSVERSAL FORMACIÓN DE PROFESORES PARA POBLACIÓN CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES-NEEs

ELECTIVAS PROPUESTAS PARA EL PERIODO ACADÉMICO 2019-1

No.	Código	Nombre de la electiva - Naturaleza	Créditos	Cupo Máximo	TD	TC	TA	Intrinseca	Extrinseca	Prerrequisitos	Grupo	Horario	OBJETIVO DE LA ELECTIVA
1	6261	Lectura y escritura para para poblaciones con limitación visual	4	30	4	0	8		X	No	1	Lunes 2:00-6:00 p.m.	De acuerdo a los planteamientos de la educación inclusiva promulgada por la legislación colombiana se busca brindar una educación de calidad para todos-as, desde esta perspectiva, se hace necesario que los docentes en formación se encuentren preparados para asumir la atención educativa de la población con limitación visual. Es así como la electiva prepara a los futuros docentes en estrategias, didácticas para el desarrollo de los procesos de lectura y escritura propios de las personas ciegas desde la enseñanza y uso del sistema Braille y demás áreas tifológicas.
2	6262	Producción de material didáctico accesible para poblaciones diversas	4	30	4	0	8		X	No	1	Martes 8:00 a.m. - 12:00 m.	Dar significado a la producción de material didáctico y su lugar en el proceso de enseñanza aprendizaje. Identificar los desafíos que el reconocimiento de la diversidad de los sujetos, supone para el desarrollo de pedagogías de la alteridad. Comprender las relaciones entre los procesos de enseñanza y aprendizaje mediados por material didáctico accesible partiendo del reconocimiento de la diversidad cognitiva, física, cultural, y social. Plantear interacciones pedagógicas y material didáctico, desde los principios del Diseño universal de los aprendizajes DUA.
3	6263	Pedagogía de la hospitalidad y diseño de recursos didácticos	4	30	4	0	8		X	No	1	Miércoles 6:00-10:00 a.m.	Conocer los aspectos fundamentales que la Pedagogía hospitalaria y domiciliaria ofrece para la formación de futuros docentes. En este sentido se busca potenciar sus capacidades de orden cognitivo, metacognitivo, socio-afectivo y físico-creativos para la comprensión de la inclusión educativa y social en respuesta al Derecho de la Educación sin distingo alguno.

PROYECTO ACADÉMICO TRASVERSAL FORMACIÓN DE PROFESORES PARA POBLACIÓN CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES-NEEs

ELECTIVAS PROPUESTAS PARA EL PERIODO ACADÉMICO 2019-1

No.	Código	Nombre de la electiva - Naturaleza	Créditos	Cupo Máximo	TD	TC	TA	Intrinseca	Extrinseca	Prerrequisitos	Grupo	Horario	OBJETIVO DE LA ELECTIVA
4	6264	Lengua de señas colombiana Nivel I. Electiva Teórico - práctica	4	30	4	0	8		X	No	1	Martes y viernes 2:00 - 4:00 p.m.	Se busca promover el conocimiento, aprendizaje y uso de la Lengua de Señas Colombiana, en estudiantes de las diferentes licenciaturas, mediante la implementación de actividades teórico-prácticas que les permitan apropiarse elementos básicos que contribuyan a cualificar su práctica profesional con estudiantes sordos.
5	6265	Lengua de señas colombiana Nivel II Electiva Teórico - práctica	4	30	4	0	8		X	Inscribir manualmente en el proyecto NEES	1	Martes y jueves 4:00 - 6:00 p.m.	Fortalecer el conocimiento, aprendizaje y uso de la Lengua de Señas Colombiana, en estudiantes de las diferentes licenciaturas, mediante la implementación de actividades teórico-práctica que le permitan apropiarse elementos básicos que contribuyan a cualificar su práctica profesional con estudiantes sordos.
6	6266	Políticas de Educación inclusiva y modelo social de la discapacidad	2	30	2	0	4		X	No	1	Lunes 6:00 – 8:00 a.m.	Conocer en el marco de la política pública los lineamientos sobre la educación inclusiva y sus implicaciones para la praxis educativa frente al debate social sobre la discapacidad. A su vez analizar la incidencia de la política inclusiva en relación con el reconocimiento de la diversidad de las personas en condiciones particulares de índole sensorial, cognitivo, físico, psicosocial y étnico
											2	Lunes 8:00 – 10:00 a.m.	
7	6267	Trastornos del espectro autista y neurodiversidad en el aula	4	30	4	0	8		X	No	1	Jueves 8:00 a.m. – 12:00 m.	En los discursos propios de la academia e incluso en aquellos escenarios de índole coloquial, se suele hablar con reclamada suficiencia a propósito de la aceptación y el respeto a la diferencia, sin embargo, estas pretensiones suelen quedarse tan sólo en el plano de los lugares comunes y de las buenas intenciones, por cuanto, al enfrentamos a situaciones o sujetos que asumen y conciben la vida desde una orilla que difiere de la cultural y socialmente esperada, solemos corroborar que la sociedad humana no se encuentra preparada para aceptar y reconocer la diferencia - cualquiera que sea- ya sea étnica y sexual o, en este caso en particular, la muy poco discutida y ampliamente desconocida: diversidad neurológica. En este orden de ideas, consideramos de vital importancia crear escenarios de formación docente para el reconocimiento de esta diversidad humana, para lo cual proponemos adelantar una revisión minuciosa, desde lo Neurológico, lo Psicológico y por supuesto lo Educativo, con el ánimo de darle mayor coherencia y sentido al abordaje pedagógico de los niños, niñas y jóvenes que habitan el espectro autista.

PROYECTO ACADÉMICO DE INVESTIGACIÓN Y EXTENSIÓN DE PEDAGOGÍA -PAIEP

ELECTIVAS PROPUESTAS DESDE EL CONSEJO DEL PROYECTO ACADÉMICO DE INVESTIGACIÓN Y EXTENSIÓN DE PEDAGOGÍA -PAIEP – SESIÓN DEL 26 DE JUNIO DE 2019

No.	Código	Nombre de la electiva - Naturaleza	Créditos	Cupo Máximo	TD	TC	TA	Intrinseca	Extrinseca	Prerrequisitos	Grupo	Horario	OBJETIVO DE LA ELECTIVA
1	9002	Formación de docentes	2	30	2	0	4		No aplica	No	1	Por definir	Identificar las relaciones en la formación de maestros con otros sujetos que también enseñan y definir las categorías de educación, pedagogía, didáctica, saber pedagógico y prácticas culturales, teniendo en cuenta los desarrollos teóricos y las experiencias particulares para construir un marco de referencia propio que cualifique la formación de los educadores.
											2		
											3		
2	9008	Pedagogía crítica	2	30	2	0	4		No aplica	No	1	Por definir	Este espacio académico tiene el propósito de acercar a los estudiantes al conocimiento de las pedagogías críticas, para que puedan elaborar, con criterio, juicios sobre el papel que cumplen los procesos educativos en la reproducción social, no sólo de las fuerzas de trabajo en el capitalismo sino de la sociedad en general. En este sentido, los procesos educativos en tanto AIE, cumplen con la función de moldear formas de pensar, de hacer y de ser, en los contextos actuales.
											2		
											3		
3	9026	Violencia, crueldad y sujeto: una aproximación desde el psicoanálisis	2	30	2	0	4		No aplica	No	1	Por definir	La importancia de este curso no solo es la de teorizar la violencia y la crueldad, sino la de articular nociones propias del psicoanálisis (sujeto del inconsciente, objeto a, pulsión, cultura, lenguaje) con los fenómenos sociales que acacen a medida que se implementa una sociedad pensada como un objeto del cálculo y planificación, inherente al discurso capitalista, dimensionado por el neoliberalismo del siglo XXI. Pensar tanto en la violencia como en la crueldad es pensar en otro de los nombres de la cultura. El curso se ofrece a los estudiantes, con el propósito de abordar desde el psicoanálisis las nuevas relaciones del sujeto con el Otro, un Otro cuya tachadura se muestra vaporosa a medida que se globaliza el neoliberalismo, como uno de los nombres del discurso capitalista. Conceptos tales como el inconsciente, el goce, el discurso, la angustia y el objeto serán los comodines para abordar la violencia y la crueldad como síntomas que tienen el estatuto de huella, con el ánimo de develar su estructura.
											2		
											3		

PROYECTO ACADÉMICO DE INVESTIGACIÓN Y EXTENSIÓN DE PEDAGOGÍA -PAIEP

ELECTIVAS PROPUESTAS DESDE EL CONSEJO DEL PROYECTO ACADÉMICO DE INVESTIGACIÓN Y EXTENSIÓN DE PEDAGOGÍA –PAIEP – SESIÓN DEL 26 DE JUNIO DE 2019

No.	Código	Nombre de la electiva - Naturaleza	Créditos	Cupo Máximo	TD	TC	TA	Intrínseca	Extrínseca	Prerrequisitos	Grupo	Horario	OBJETIVO DE LA ELECTIVA
4	9038	Currículo y problemas de aprendizaje	4	30	4	0	8		No aplica	No	1	Por definir	Sabemos que el aprendizaje y en especial, las dificultades, obstáculos y situaciones que lo caracterizan comporta ciertas complejidades en relación con los actores que intervienen y los contextos en donde se llevan a cabo, a propósito de las intenciones, sentidos y apuestas curriculares dentro y fuera de la escuela.
											2		El tema del currículo se convierte en la herramienta y a la vez, el medio para identificar las características definitorias del proceso de enseñanza y aprendizaje, y desde esta relación, se convierte en oportunidad para comprender las maneras que definen, entienden las situaciones de aprendizaje y las dificultades de aprendizaje.
											3		Las líneas rectoras de la propuesta asumen el currículo como campo de estudio que se interrelaciona con el aprendizaje, los obstáculos y situaciones propios del proceso enseñanza –aprendizaje; conociendo y reconociendo casos que permiten el análisis y las reflexiones que conllevan a instalar conocimientos y saberes especializados necesarios para quienes se preparan para el ejercicio e la investigación y el trabajo con la docencia.
5	9003	Pedagogía Social	2	30	2	0	4		No aplica	No	1	Por definir	General: Conocer los fundamentos Teórico – Epistemológicos de la pedagogía social, así como sus ámbitos de actuación.
											2		Específicos: 1. Introducir a los estudiantes en las problemáticas que aborda pedagogía social. 2. Reflexionar sobre las estrategias del profesional de la educación y sus escenarios de actuación. 3. A partir de análisis de casos y experiencias concretas indagar sobre el sobre diseño, ejecución y evaluación de Proyectos de Educación /Pedagogía Social.
											3		

PROYECTO ACADÉMICO DE INVESTIGACIÓN Y EXTENSIÓN DE PEDAGOGÍA -PAIEP

ELECTIVAS PROPUESTAS DESDE EL CONSEJO DEL PROYECTO ACADÉMICO DE INVESTIGACIÓN Y EXTENSIÓN DE PEDAGOGÍA –PAIEP – SESIÓN DEL 26 DE JUNIO DE 2019

No.	Código	Nombre de la electiva - Naturaleza	Créditos	Cupo Máximo	TD	TC	TA	Intrinseca	Extrinseca	Prerrequisitos	Grupo	Horario	OBJETIVO DE LA ELECTIVA
6	9039	Educación emocional y formación docente	4	30	4	0	8		No aplica	No	1	Por definir	Analizar los diferentes aportes de la psicología a la comprensión del ser humano y su desarrollo en las dimensiones afectivas y emocionales. Identificar los aportes de las diferentes escuelas de la psicología y del estudio de las emociones y la resiliencia. Reconocer la importancia de los procesos afectivos y valorativos en la formación de sujetos. Estudiar las diferentes problemáticas en los contextos educativos y la formación educativa que se puede generar a partir de estrategias para el desarrollo de la inteligencia emocional y la resiliencia. Desarrollar habilidades investigativas alrededor de las temáticas del curso y generar procesos de aplicación en diferentes ámbitos educativos. Desarrollar capacidades de argumentación en torno a casos relacionados con el desarrollo afectivo, emocional y de la resiliencia de los sujetos, la familia, los grupos y la sociedad.
											2		
											3		
7	9040	Historia de la Universidad en Latinoamérica	4	30	4	0	8		No aplica	No	1	Por definir	Responder por qué es importante conocer la historia de la universidad latinoamericana. Comprender la relación entre Educación, Cultura y Sociedad. Contextualizar los procesos educativos, a lo largo de la historia, en este caso desde las comunidades originarias de América. Reconocer la Educación como proyecto político. Identificar los desafíos a los que se enfrenta la Educación, hoy en día. Descubrir el poder transformador de la Educación. Conocer y valorar las propuestas pedagógicas emancipadoras o liberadoras.
											2		
											3		
8	9020	Práctica Académica XXXV Campamento Pedagógico Simón Rodríguez	2	30	4	0	2		No aplica	Específicos	1	Por definir	Propiciar aprendizajes de las ciencias y las humanidades a través de la relación directa con la naturaleza y del entorno social. Reconocer y propiciar un acercamiento al territorio que se proponga mediante la experiencia directa. Contribuir en el proceso de formación de la personalidad de los estudiantes a través del trabajo colectivo, la interdisciplinariedad, el fortalecimiento de las virtudes del esfuerzo y la superación personal, del ejercicio de la planeación estratégica y operativa y la socialización del conocimiento producido a lo largo de la ruta del campamento. Conocer y profundizar sobre la vida y obra de Simón Rodríguez. Analizar la influencia de Simón Rodríguez en la confirmación del pensamiento pedagógico latinoamericano.

PROYECTO CURRICULAR COMUNICACIÓN SOCIAL Y PERIODISMO													
ELECTIVAS PROPUESTAS DESDE EL CONSEJO CURRICULAR – SESIÓN No.													
No.	Código	Nombre de la electiva - Naturaleza	Créditos	CUPO Máximo	TD	TC	TA	Intrinseca	Extrinseca	Prerrequisitos	GRUPO	HORARIO	OBJETIVO DE LA ELECTIVA
1	23934	Apreciación cinematográfica	2	20	2	0	4	X		No	Grupo 01	Lunes 12:00 m. - 2:00 p.m.	Comprender y analizar la estética del cine en su historia y escuelas teóricas.
											Grupo 02	Jueves 7:00 a.m. - 1:00 p.m.	
2	23935	Periodismo Deportivo	2	20	2	0	4	X		No	Grupo 01	Miércoles 9:00 – 11:00 a.m.	Analizar y producir información deportiva.
											Grupo 02	Miércoles 11:00 a.m. - 1:00 p.m.	