



TESIS DE TRABAJO DE GRADO AÑO 2020

NOMBRES Y APELLIDOS	TÍTULO TRABAJO DE GRADO
LAURA NATALIA UMBARILA ACOSTA	"CONSTRUCCIÓN DEL TERRITORIO DURANTE LOS CONTEXTOS DEL CONFLICTO ARMADO Y EL POSACUERDO A PARTIR DE LAS MUJERES RURALES DE CHAPARRAL, TOLIMA"
NELSON ALIRIO QUINTERO GONZALEZ	"EL LADO B DE LA CULTURA: ANÁLISIS DEL FANZINE Y SU RELACIÓN CON LA CULTURA ESCRITA Y UNDERGROUND EN COLOMBIA"
CARLOS ANDRÉS NIÑO RODRIGUEZ	"CONFIGURACIÓN DE LAS SUBJETIVIDADES DE LOS JÓVENES CAMPESINOS AL ENTRAR EN CONTACTO "
SINDY YINETH LOAIZA MORENO	"BARRIO CARACOLI: SENDA ENRAIZADA DE LUCHA POR EL TERROTORIO Y TEJIDO DE SIGNIFICACIONES SOCIALES"
ANGÉLICA JOHANA ARÉVALO ÁVILA	"DOÑA JUANA: IMAGINARIO SOCIAL DE UN CONFLICTO AMBIENTAL POR LA BASURA"
GUTIERREZ GONZALEZ JOSE LEONARDO	
SOTO PEZA LAURA MARCELA	" ESTRATEGIAS DE CONVIVENCIA ESCOLAR EN EL MARCO DE LA EDUCACIÓN BÁSICA EN COLOMBIA"
TORRES ROJAS YOHANA ISABEL	
GARCIA OROZCO NATALIA VANNESA	"CASAS REFUGIO EN BOGOTÁ D.C : DE LA ATENCIÓN Y LAS LIMITANTES UNA APUESTA DE CONSTRUCCIÓN"
LASSO MARTINEZ AURA MARLENY	" REPRESENTACIONES SOCIALES, PARTICIPACIÓN INFANTIL Y CIUDADANÍA : EL CASO DE LA MODALIDAD FAMILIAR DEL ICBF EN LA LOCALIDAD DE BOSA"

MAYA CHAVERRA LUISA FERNANDA	"DEVENIR DRAG : RASTREANDO LA ACCIÓN POLÍTICA EN CINCO ARTIVISTAS DEL PERFORMANCE DRAG EN BOGOTÁ"
SOCHA MURILLO LILY ANDREA	"LA LITERATURA INFANTIL COLOMBIANA 2015-2018 DESDE UNA PERSPECTIVA SOCIOCULTURAL "
NIÑO RODRIGUEZ CARLOS ANDRES	"DE LAS SUBJETIVIDADES DE LOS JÓVENES CAMPESINOS AL ENTRAR EN CONTACTO CON LA CULTURA DEL TERRITORIO ESCOLAR RURURBANO."
GONZALEZ TOMAS QUINTERO	
ALMONACID GONZALEZ WILLIAM RICARDO	" HÍBRIDO CULTURAL DE RESISTENCIA. POTENCIAS AFIRMATIVAS DE LA VIDA, LA ESTÉTICA Y LA CULTURA EN LOS VIOLINES CAUCANOS."

