



TESIS DE TRABAJO DE GRADO AÑO 2013

NOMBRES Y APELLIDOS	TÍTULO DEL TRABAJO DE GRADO
Carlos Jairo Cabanzo Carreño	Entre decisionismo político y biopoítica: elementos de análisis de la normalidad y exepcionalidad de la política de seguridad democrática del gobierno de Álvaro Uribe Vélez (2002-2010)
Marcela Garzón Gualteros	Caracterización del medio editorial como campo social. Una aproximación teórica.
César Augusto Mayorga Mendieta	Polifonías Corporales: cuerpo, jóvenes y procesos de subjetivación en la escuela.
Ángela Bibiana Téllez Cerón	Análisis de las principales tendencias que presentan las políticas de públicas de inclusión social frente a la discapacidad en Colombia desde la perspectiva del sujeto entre los años 2007 y 2012.
Deyanira Del Pilar Daza Pérez	Los lugares de la memoria en la escuela. La pérdida de referentes identitarios en la "integración institucional" de tres escuelas de Bogotá.
Hermel Norberto Barrero Cogua	La enseñanza de las ciencias sociales y su incidencia en la formación del sujeto. El caso de los estudiantes de los grados 6° y 7° del colegio Distrital Hunzá.
Ana Cristina Chaves Chaves	Representaciones sociales e integración del genero en el espacio escolar.
Leonel Gustavo Alzate Diaz	Del hambre a la desnutrición. Exploración arqueológica de la noción de seguridad alimentaria en Colombia.
Iván Darío Alzate Diaz	El graffitti en Bogotá: practica estética y representación.



UNIVERSIDAD DISTRITAL
FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS
Acreditación Institucional de Alta Calidad

NOMBRES Y APELLIDOS	TÍTULO DEL TRABAJO DE GRADO
Martha Lucy Pineda Reyes	Representaciones sociales, identidad y sujeto en la IED Tomás Carrasquilla de Bogotá D.C.
Claudia Yadira Gómez Acevedo	Parkour como identidad y filosofía del grupo Monkeys School.
Helí Bahamón Bahamón	Deserción escolar en las instituciones públicas del municipio de granada - Cundinamarca (2009-2011)
Luiz Fernando Soares De Oliveira	El consejo local de cultura en la localidad de los Mártires 1995-1997 análisis del caso.
Andrés Augusto Garcia Parrado	Democracia, participación y ciudadanía: hacia el ejercicio de los políticas públicas en el Estado social de derecho: "intervención de actores en escenarios de desarrollo local: Cazuca y el programa de desarrollo local y paz con activos de ciudadanía. 2005-2009"
Luis Francisco López Cano	José Domingo Duquesne, el calendario muisca y el sendero hacia una etnografía oculta.
Rocio Janeth Durán Mahecha	Identidad étnica, multiculturalismo y política cultural, un análisis a los planes integrales de vida indígena en Colombia.
Carlos Humberto Moreno Torres	Ocupación del tiempo libre en actividades de arte y deporte como ejes en la construcción de un sujeto político a partir de la organización social vida y liderazgo ubicada en Brazuelos (Usme)
Marta Catalina Gómez Gonzáles	Miradas a las trayectorias subjetividades de mujeres que participan en procesos organizativos de la localidad de Suba, Bogotá, Distrito Capital.



NOMBRES Y APELLIDOS	TÍTULO DEL TRABAJO DE GRADO
José Luis Pérez Romero	Más allá del ruido. La emergencia de subjetividades en el Rap bogotano de la década del noventa a partir del análisis de la propuesta musical de contacto Rap y Gotas de Rap.
Carlos Aquila Barrera Hernández	Análisis del concepto de infancia en los padres y madres de familia de las UPZ ´s Alfonso López y comuneros de la localidad de Usme. Construcción de representaciones sociales de infancia en la familia y subjetividades en la infancia.
Teresa De Jesús Pérez Pérez	Construcción de sujetos sociales en la población con limitación visual. Un análisis desde prácticas pedagógicas.
Carmenza Pérez Pérez	Reconocimiento y ejercicio de los derechos humanos por parte de los jóvenes del colegio técnico distrital Palermo y su incidencia en la formación como sujetos políticos.
Carlos Ernesto Rojas Manosalva	Masculinidad y consumo.
Ligia Eugenia Pardo Toquica	Las representaciones sociales sobre consumo de sustancias psicoactivas - SPA en profesionales sociosanitarios, adolescentes en riesgo y en las políticas públicas nacionales asociadas a la prevención del consumo.
Julie Pauline Trujillo Vanegas	Fragmentos de la ausencia: experiencias de vida de jóvenes en medio del conflicto armado. La escuela, el arte y la constitución de subjetividades.
Edward Fabián Medina Barajas	Ciudadanía o visiones desde las representaciones sociales. El caso Istmina, Choco.



NOMBRES Y APELLIDOS	TÍTULO DEL TRABAJO DE GRADO
JULIO CESAR RUEDA CANTOR	Devenir, subjetivación y acontecimiento en corporalidades de profesionales de cultura física y cultura física.
JORGE ALBERTO FLÓREZ CULMAN	La atención integral a la primera infancia en ludotecas de Colombia: una radiografía de las tecnologías de intervención en infancia.
CARLOS ANDRES MARTINEZ MEDINA	Saberes y prácticas danzarias: proposiciones sobre una dimensión política de la danza más acá del cuerpo, el movimiento y la escena.
HERMINIA MATELLANA RODRIGUEZ	Enfoque multifactorial de los fenómenos de violencia en ciudad Bolívar.
GERARDO GACHARNÁ RAMIREZ	El lenguaje en la investigación social desde la universidades colombianas una investigación a y con semillistas en ciencias sociales de la Redcolsi.
MARTA LILIANA RODRIGUEZ	Características de la producción del texto de las monografías de investigación que presentan los estudiantes de LEA como uno de los requisitos de grado.
MANUEL ANTONIO HERNANDEZ MARTINEZ	Musicas tradicionales urbanas. El movimiento de nuevas musicas colombianas en la ciudad de Bogotá.
SANDRA PATRICIA QUINTERO	Héroe
MARIA FERNANDA BERMEO FAJARDO	Comisiones de la verdad: verdad, justicia y reparación como gestoras de la reconciliación.



UNIVERSIDAD DISTRITAL
FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS
Acreditación Institucional de Alta Calidad

NOMBRES Y APELLIDOS	TÍTULO DEL TRABAJO DE GRADO
Merce Liliana Arévalo Piña	APACHES, CACOS, RATEROS Y CAFUCHES: DELINCUENCIA EN BOGOTÁ 1930 - 1940
Milena Alexandra González Piñeros	TRAYECTORIAS DEL DERECHO A LA PROPIEDAD EN BOLIVIA
Henry Daniel Vera Ramírez	MATERNIDAD DEL ARQUETIPO IMAGINADO A LA SUBJETIVIDAD NOMADE
César Augusto González Vélez	"MICROPHONE GUERRILLERO: UN ESTUDIO SOBRE LAS REPRESENTACIONES SOCIALES DE IDENTIDAD AL INTERIOR DE LAS LIRICAS DEL R.A.P. BOGOTANO"
Freddy Andrés Farfán Cañadulce	CON LA SANGRE PINTADA : LOS DESAFIOS A LA SUBJETIVIDAD MESTIZA EN LA OBRA "AMERICA. MAGIA, MITO Y LEYENDA" DE ALFREDO VIVERO PANIZA
Viviana Marcela Cajamarca Rodríguez	COMPRESION DE LA NOCION DE VICTIMA INFANTE: NARRATIVAS DE NIÑOS Y NIÑAS EN EL CONFLICTO INTERNO COLOMBIANO
Ana Graciela Galindo Salazar	REPRESENTACIONES SOCIALES DE LOS NIÑOS Y NIÑAS SOBRE LA VIOLENCIA .
Yised Martínez Cabrera	HACIA LA SUBJETIVIDAD POLITICA FORMADA DESDE LA INDETERMINACION DE LA IDENTIDAD SEXUAL
Blanca Viviana Montoya Reyes	LA CONFIGURACION DE CREENCIAS EN EL DISCURSO ESOTERICO DE LA RADIO
Germán Alberto Pulido Pulido	POLITICAS PUBLICAS Y NUEVAS CIUDADANIAS EN EL CAMINO AL EMPODERAMIENTO DE LOS CIUDADANOS HABITANTES DE CALLE EN BOGOTA



UNIVERSIDAD DISTRITAL
FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS
Acreditación Institucional de Alta Calidad

NOMBRES Y APELLIDOS	TÍTULO DEL TRABAJO DE GRADO
Luis Fernando Gómez Rodríguez	ANÁLISIS ESPACIAL DE LA ESTRATIFICACIÓN SOCIOECONÓMICA DE LA LOCALIDAD DE USAQUEN BOGOTÁ DC SEGREGACIÓN ESPACIAL
Germán Cifuentes Contreras	ANÁLISIS ESPACIAL DE LA ESTRATIFICACIÓN SOCIOECONÓMICA DE LA LOCALIDAD DE USAQUEN BOGOTÁ DC SEGREGACIÓN ESPACIAL
Lilian Angélica Rodríguez Marín	REPRESENTACIONES SOCIALES QUE CONSTRUYEN LOS HABITANTES DEL BARRIO LA MARICHUELA EN RELACIÓN CON EL CONSUMO DE SUSTANCIAS Y LOS CONSUMIDORES QUE SUYACEN A LOS PROCESOS DE EXCLUSIÓN SOCIAL
CARLOS ANDRÉS RODRÍGUEZ TRIANA	EL IMAGINARIO SOCIAL COLOMBIANO EN LA SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XIX COLOMBIANO
ESPINOSA GÓMEZ ANA MILENA	CONFIGURACIÓN DE LA SUBJETIVIDAD EN LA PRIMERA INFANCIA EN UN MOMENTO POSMODERNO
HERNÁNDEZ MORENO MANUEL ANDRÉS	REPRESENTACIONES SOCIALES Y VIOLENCIA SIMBÓLICA EN EL CINE COLOMBIANO (1960-2010)
MOSQUERA MATEUS PASTOR	LA MEDIACIÓN DEL CINE EN LA CONSTRUCCIÓN DEL PENSAMIENTO SOCIAL DE ESTUDIANTES DE GRADO NOVENO
RINCON CANO HECTOR ELIECER	IMAGINARIO Y CONFLICTO: DETERMINADORES DE LA REALIDAD DE LOS SUJETOS INMERSOS EN EL APARATO EDUCATIVO DEL COLEGIO EL MINUTO DE DIOS



Maestría en Investigación
Social Interdisciplinaria