

# X EDIET


ENCUENTRO DE DOCENTES E INVESTIGADORES EN EDUCACIÓN EN TECNOLOGÍA


EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA

FORMULARIO DE  
INSCRIPCIÓN



<https://forms.office.com/r/cJb9B5AgLk>

 EVENTO VIRTUAL

 30/MAYO/2025



Universidad de Nariño  
TANTVM POSSVMVS QVANTVM SCIMVS



UNIVERSIDAD DISTRITAL  
FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS  
Facultad de Ciencias y Educación



ESPECIALIZACIÓN EN  
EDUCACIÓN EN TECNOLOGÍA



Maestría en Educación  
en Tecnología





# X EDIET

ENCUENTRO DE DOCENTES E INVESTIGADORES EN EDUCACIÓN EN TECNOLOGÍA

EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA

El X Encuentro de Docentes e Investigadores en Educación en Tecnología busca presentar los resultados de investigaciones, experiencias de aula y reflexiones de profesionales, docentes e investigadores en el campo de la Educación en Tecnología y la Educación con Tecnología. Es un espacio académico organizado por la Maestría en Educación en Tecnología y la Especialización en Educación en Tecnología con el apoyo del Grupo de investigación DIDACTEC de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas. Esta edición se realizará de forma virtual, con el objetivo de fortalecer las redes de conocimiento y de aprendizaje, afianzar las alianzas entre los grupos de investigación de las instituciones participantes y consolidar las redes de profesionales docentes y en formación, así como estudiantes interesados en las temáticas del encuentro.





## TEMÁTICAS

---

Con el propósito de socializar experiencias e investigaciones realizadas por las comunidades académicas, se contemplan las siguientes temáticas centrales en el evento:

- **Didácticas emergentes**

En esta temática se incluyen investigaciones y experiencias de formación que evidencian dinámicas propias de didácticas que responden a la evolución del contexto educativo, incluyendo propuestas que transforman las prácticas de enseñanza a partir de la reflexión en contextos escolares particulares. Estas didácticas emergentes de carácter transformador se incorporan desde diferentes expresiones de la tecnología en el área de tecnología e informática o pueden considerarse como medidas de conocimiento en otras áreas de formación.

- **Inteligencia artificial y Educación**

Esta línea temática acoge trabajos de investigación y experiencias de formación en las que se han incorporado tecnologías inteligentes para mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje. Cómo se enfrentan los desafíos de la educación actual y se innovan las prácticas educativas usando la Inteligencia Artificial - IA. Las propuestas pueden incluir sistemas de monitoreo, algoritmos de aprendizaje automático, chatbots, análisis de datos, asistentes virtuales, entre otros.

- **Gestión y Seguridad de la Información de los Actores Escolares**

En esta temática se incluyen investigaciones y experiencias de formación que abordan la violencia escolar en sus diversas formas, centrándose en el ciberbullying, el acoso sexual en redes digitales, el acoso escolar tradicional, el ciberacoso y la seguridad de datos personales. Los trabajos presentados en esta línea deben reportar las investigaciones y experiencias escolares que evidencien la necesidad de transformar las prácticas educativas y de la gestión en contextos escolares, incorporando medidas de protección y prevención que respondan a los desafíos que plantean las nuevas tecnologías.

- **Innovaciones en Educación en tecnología e informática**

Esta línea temática acoge trabajos de investigación y experiencias de formación en las que se han incorporado avances o productos tecnológicos novedosos, orientados



a apoyar los procesos de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes en diferentes niveles educativos. Estos avances tecnológicos realizan aportes a las dinámicas de formación y se adecúan a los cambios requeridos en los procesos educativos según los requerimientos de la sociedad del Siglo XXI.

- **Producción digital y derechos de autor**

En esta línea temática se abordan trabajos de investigación y experiencias formativas que incluyen, analizan, reflexionan y plantean propuestas formativas alrededor del estudio de los derechos de autor en el contexto educativo. En estas propuestas se reconocen los efectos de los derechos de autor desde el papel del maestro, del estudiante, el docente en formación, investigadores, diseñadores de contenidos educativos digitales, diseñadores instruccionales, creadores de cursos y usuarios, en contextos presenciales y virtuales.

## **OBJETIVOS**

---

- Generar un espacio para el encuentro, la socialización y el reconocimiento de proyectos de investigación, experiencias y reflexiones en el área de Tecnología e Informática y otras áreas de conocimiento.
- Reconocer los avances en el estudio y uso de las expresiones de la tecnología en diversas áreas de los niveles de educación básica, media, técnica y universitaria.

## **DIRIGIDO A**

---

- Docentes de educación básica, media, técnica, tecnológica y universitaria.
- Docentes en formación, estudiantes de pregrado.
- Especialización, Maestría y Doctorado.
- Profesionales de diferentes disciplinas (ingenieros de sistemas, comunicadores, diseñadores, entre otros).
- Docentes investigadores.

## **METODOLOGÍA**

---

El evento se desarrollará de manera virtual, en la plataforma Microsoft Teams y será transmitido en vivo por Youtube y Facebook. Los participantes podrán participar en las siguientes categorías:





- **Ponencias virtuales**, en las que los participantes presentan sus experiencias argumentadas y sustentadas académicamente, o los resultados y avances de los procesos de investigación que lleva a cabo, con el fin de hacer evidentes los beneficios de su propuesta. Las ponencias tienen una duración de 20 minutos de socialización y 10 de para preguntas de los asistentes. Las ponencias que se presentan mediadas por TIC deben realizar un video con los requerimientos que se contemplan en las especificaciones para su presentación.
- **Póster**, sintetiza en un documento a mediana escala (150 cm de alto x 100 cm de ancho) los conceptos y prácticas, las disertaciones y experiencias de las instituciones, académicos e investigadores relacionados con el evento, enfatizando los resultados alcanzados. Los pósters se presentan mediados por TIC deben realizar un video con los requerimientos que se contemplan en las especificaciones para su presentación.

## CERTIFICACIÓN

---

- Se dará certificación de aceptación de trabajos.
- Se dará certificación de presentación de trabajos.
- La certificación de asistencia se dará con un mínimo del 80% de participación en las actividades del evento.

## CRONOGRAMA DEL EVENTO

---

- **DE MARZO 15 AL 27 DE MAYO DE 2025**  
Inscripción de asistentes al evento.
- **DE MARZO 15 AL 16 DE MAYO DE 2025**  
Recepción de ponencias, póster y talleres.
- **MAYO 19 DE 2025**  
Publicación de ponencias y pósters aceptados.
- **MAYO 20 A 27 DE 2025**  
Recepción de video ponencias.
- **MAYO 26 DE 2025**  
Publicación agenda del evento
- **MAYO 30 DE 2025**  
Realización del evento
- **JUNIO 3 A 12 DE 2025**  
Entrega de certificados



## INSTRUCTIVO DE PARTICIPACIÓN

- Diligenciar el formulario de acuerdo con la modalidad en la que desea participar.



<https://forms.office.com/r/cJb9B5AgLk>

### **Asistentes:**

Días antes del evento se enviará al correo registrado en el formulario, la información de ingreso al evento.

### **Ponentes:**

Para la presentación de ponencias se debe enviar al correo electrónico [ediet@udistrital.edu.co](mailto:ediet@udistrital.edu.co) antes del 16 de mayo del 2025, la [Carta de sesión de derechos y la plantilla de ponencia](#) (Los formatos antes mencionados se encuentran en unidos en un documento)

Posteriormente, al envío del documento, recibirá un correo en donde se le indicará si la ponencia fue: aceptada, aceptada con ajustes o rechazada, en el correo antes mencionado, se remitirán los parámetros para la elaboración de la video ponencia. Si no se realiza el video, la ponencia no será tenida en cuenta en el evento.

### **Póster:**

El póster debe ser realizado usando el formato establecido por el evento.

- [Formato de póster.](#)

Posteriormente, al envío del póster, recibirá un correo en donde se le indicará si el póster fue: aceptado, aceptado





con ajustes o rechazado. En el correo antes mencionado, se remitirán los parámetros para la elaboración de la presentación del video póster. Si no se realiza el video, el póster no será tenido en cuenta en el evento.

## **CERTIFICACIÓN**

---

La entrega de certificaciones en todas las modalidades de participación (asistentes, pósters y ponencias) se deberá cumplir mínimo con el 80% de participación al evento. El envío de la certificación se realizará por correo electrónico días después del evento.

## **MEMORIAS**

---

La publicación de ponencias en las memorias estará sujeta a la selección y aprobación que realiza el comité evaluador de las mismas.

## **COMITÉ ORGANIZADOR**

---

**Ruth Molina Vásquez**

Coordinadora EDIET

**Piedad Ramirez Pardo**

Universidad Distrital Francisco José de Caldas

**Oscar Suarez**

Universidad de Nariño

## **COMITÉ ACADÉMICO**

---

**Antonio Quintana Ramírez**

Universidad Distrital Francisco José de Caldas

**Jhon Jairo Páez**

Universidad Distrital Francisco José de Caldas

**Sergio Briceño Castañeda**

Universidad Distrital Francisco José de Caldas