
	FORMATO: ACTA DE REUNIÓN	Código: GI-FR-010	
	MAESTRIA EN EDUCACION EN TECNOLOGIA	Versión: 02	
	Proceso: Consejo Curricular	Fecha de Aprobación: 17/09/2014	

ACTA No. 09			
Unidad Académica y/o Administrativa: Maestría en Educación en Tecnología			Hora de inicio: 5:00 pm
Motivo y/o Evento: Consejo Curricular			Hora de Finalización: 6:00 pm
Lugar: video conferencia plataforma MEET			Fecha: 28 de abril de 2020
Participantes:	Nombre	Cargo	Asistencia
	Antonio Quintana Ramírez	Presidente	Asistió
	Jhon Páez Rodríguez	Secretario	Asistió
	Ramiro Rodríguez Mendoza	Representante de estudiantes	Asistió
	Sergio Briceño	Representante de profesores	Asistió

ORDEN DEL DIA

1. Verificación del quórum
2. Solicitud reingreso María Fernanda Arias Cadena
3. Trabajos de grado proceso para hacer ajustes de acuerdo con el contexto actual.
4. Varios

DESARROLLO DEL ORDEN DEL DIA

1. Verificación del Quórum:

Siendo las 5:00 pm se reúnen a través de la plataforma Meet el profesor Antonio Quintana Ramírez-presidente, profesor John Páez Rodríguez-secretario, Ramiro Rodríguez Mendoza-Representante estudiantil y el profesor Sergio Briceño-Representante de profesores.



2. Solicitud reingreso María Fernanda Arias Cadena

La estudiante María Fernanda Arias Cadena código estudiantil 20181026004 solicita el reingreso a la maestría, este consejo avala el reingreso y dado que no hay apertura de los seminarios de tercer semestre, para 2020-3 únicamente puede inscribir el Seminario de Cibercultura, el cual fue reprobado por la estudiante. Esta información le será comunicada a la estudiante.

3. Trabajos de grado proceso para hacer ajustes de acuerdo con el contexto actual.

Dado el contexto actual de pandemia COVID19 es necesario realizar orientaciones y proceso para avalar por parte de este consejo modificaciones en los trabajos de grado relación con el anteproyecto presentado, a continuación, algunas ideas de este consejo para compartir con los directores de los trabajos de grado:

- a) Los trabajos deberían adecuarse en el diseño de la propuesta y a su desarrollo al entorno digital.
- b) En este sentido se debe acudir a metodologías e instrumentos que se adecuen a este nuevo contexto.

	FORMATO: ACTA DE REUNIÓN	Código: GI-FR-010	
	MAESTRIA EN EDUCACION EN TECNOLOGIA	Versión: 02	
	Proceso: Consejo Curricular	Fecha de Aprobación: 17/09/2014	

- c) Se sugieren, entre otras, las siguientes posibilidades: estudios de caso, la etnografía virtual, los grupos focales, los reportes verbales y todas aquellas que se puedan desarrollar con registro y toma de datos a través de las interacciones hombre máquina.
- d) La metodología de acuerdo con el enfoque, los alcances del problema, el diseño e instrumentos se puede reajustar de acuerdo con las circunstancias de cada proyecto y con el aval del director.
- e) La obtención de los datos deben responder a las metodologías e instrumentos ajustados y deben generar las evidencias correspondientes que los hagan verificables de lo estudiado en el entorno digital.
- f) Todos aquellos ajustes que se realicen respecto al problema, los objetivos, el marco teórico, la metodología, los diseños e instrumentación y el rediseño de las propuestas deben ser enviadas al Consejo Curricular para el respectivo aval de ajuste de acuerdo con el anteproyecto. Para lo anterior se anexa el formato correspondiente.

Se propone diligenciar un formato sencillo a enviar al consejo curricular informando sobre los cambios y ajustes realizados.

4. Varios

Definir organización evento, se definirá en otra sesión de Consejo Curricular en la que participen la Especialización, el PAET y la maestría.

Elección representante estudiantil, el profesor John Páez Rodríguez motivará a los estudiantes de primer semestre para que se postulen para la elección del representante estudiantil.

Siendo las 6:00 pm se da por terminada la sesión, en constancia firman.

ORIGINAL FIRMADO

Antonio Quintana Ramírez
Presidente Consejo Curricular

ORIGINAL FIRMADO

John Jairo Páez Rodríguez
Secretaria Consejo Curricular