



UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS  
SYLLABUS DE ESPACIO ACADÉMICO

**FACULTAD:** CIENCIAS Y EDUCACIÓN

**PROYECTO CURRICULAR:** ARCHIVÍSTICA Y GESTIÓN DE LA INFORMACIÓN DIGITAL

**NOMBRE DEL DOCENTE:** MARIA YANNETH ALVAREZ ALVAREZ

**AREA DE FORMACIÓN:**

Trabajo de grado I

**ESPACIO ACADÉMICO:** Asignatura (X), Grupo de Trabajo  
( ), Cátedra ( )

Obligatorio ( ): Básico (X) Complementario ( )

Electivo ( ) : Intrínsecas ( ) Extrínsecas ( )

**CÓDIGO:** 24039

**NÚMERO DE ESTUDIANTES:**

**GRUPO:** 053-2

**NÚMERO DE CRÉDITOS:** 3

**TIPO DE CURSO:** TEÓRICO Y PRÁCTICO      **TEO-PRAC:** X

*Alternativas metodológicas:*

*Clase Magistral ( X), Seminario ( ), Seminario – Taller ( ), Taller ( X ), Prácticas ( ), Proyectos tutoriados ( ), Otro: \_\_\_\_\_*

**HORARIO:** Total Horas Semanales Lectivas: 3 horas

DIA	HORA	SALON
Miércoles	11 a.m. – 1 p.m.	Laboratorios
Jueves	11 a.m. – 12 m	

**I. JUSTIFICACIÓN DEL ESPACIO ACADÉMICO (¿ Por Qué?)**

Este espacio académico, denominado trabajo de grado I, pretende ofrecer a los estudiantes los elementos metodológicos y técnico-operativos para el diseño de la propuesta de la modalidad de grado, atendiendo a las opciones de modalidades claramente tipificadas en el Acuerdo 038 de 2015. En este sentido, dependiendo de la modalidad que los estudiantes seleccionen, se plantea la estructuración de la propuesta, la cual al finalizar el semestre debe ser radicada ante el Consejo Curricular para tramitar su aprobación correspondiente. Cada una de las modalidades de grado propone una ruta de trabajo, cuyo plan debe organizarse durante el semestre de desarrollo del

espacio: Trabajo de grado I. De modo que el producto final se concreta en la presentación de la modalidad seleccionada.

Cabe destacar también que los espacios del área de investigación desarrollan competencias investigativas necesarias en el desempeño futuro de la profesión, debido a que aportará elementos de juicio muy importantes, orientados hacia el desarrollo del pensamiento crítico y creativo.

**Conocimientos previos (requisitos):**

Enfoques y métodos de investigación.

Procesos y productos de investigación.

Modalidades de grado según el Acuerdo 038 de 2015.

**II. PROGRAMACIÓN DEL CONTENIDO (¿El Qué? Enseñar)****OBJETIVO GENERAL**

Configurar una propuesta de modalidad de grado, atendiendo al Acuerdo 038 de 2015 de la Universidad Distrital “Francisco José de Caldas” y los referentes teóricos, metodológicos y prácticos de la investigación en Archivística y Gestión de la Información Digital.

**OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

1. Definir los alcances de cada una de las modalidades de grado, enfatizando en los problemas y contextos de investigación.
2. Reconocer los componentes teóricos y metodológicos de las propuestas de modalidades de grado con base en la naturaleza de la investigación.
3. Diseñar una propuesta de modalidad de grado, atendiendo a los criterios establecidos en el Acuerdo 038 del 2015 de la Universidad Distrital “Francisco José de Caldas”.

**PROPÓSITOS DE FORMACIÓN**

- Generar un escenario de aprendizaje alrededor de la investigación como un componente estratégico de la formación profesional, mediado por conocimientos, habilidades y actitudes centradas en el pensamiento crítico y creativo.
- Valorar las modalidades de grado como opciones que traducen la apropiación de competencias investigativas en la perspectiva de la investigación formativa.

## **UNIDADES TEMÁTICAS Y/O PROBLEMÁTICAS**

**Unidad temática 1.** Estructura de las propuestas de modalidades de grado en la Universidad Distrital “Francisco José de Caldas”.

- 1.1. Estructura de las propuestas de modalidades de grado: Pasantía, Monografía, Investigación-Innovación y Producción Académica.
- 1.2. El problema de la investigación y sus contextos.
- 1.3. Formulación de objetivos.
- 1.4. Marco teórico y Estado del Arte.

Unidad Temática 2. Fundamentos metodológicos de la propuesta.

- 2.1. Elementos de la metodología de la propuesta.
- 2.2. Relación objetivos y construcción de la secuencia operativa de la investigación.
- 2.3. Cronograma de actividades.
- 2.4. Sistemas de referenciación y construcción de la bibliografía. Normas APA.

Unidad temática 3. Diseño de la propuesta de Modalidad de grado.

- 3.1. Construcción de la propuesta, según la opción seleccionada, considerando el Acuerdo 038 de 2015.
- 3.2. Tabla de verificación de los componentes de la propuesta de modalidad de grado seleccionada.

### **III. ESTRATEGIAS (¿ Cómo?)**

## Metodología Pedagógica y Didáctica:

En este espacio académico se desarrollarán competencias ciudadanas, básicas o profesionales y profesionales relacionadas con:

- Desarrolla un alto sentido de pertenencia con la institución para la que se desempeña, con un claro compromiso ético y de responsabilidad social.
- Dinamiza e interactúa con profesionales de su misma formación o con equipos de carácter interdisciplinarios con criterio técnico y gran consideración ética con los saberes y conocimientos de los demás
- Realiza investigaciones que ayudan al mejoramiento de la disciplina y al desarrollo de mejores prácticas en la profesión.

Se realizarán 32 horas de trabajo directo, 16 horas de trabajo cooperativo con el propósito que, trabajando individualmente o en grupos, desarrollen temáticas, adelanten prácticas, resuelvan problemas, resuelvan ejercicios de aplicación, ensayen aplicaciones en el campo de la gestión documental; y 96 horas de trabajo autónomo para realiza de manera autónoma resolver las tareas y demás actividades necesarias para consolidar su aprendizaje.

Tipo de Curso	Horas			Horas profesor/semana	Horas Estudiante/semana	Total Horas Estudiante/semestre	Créditos
	TD	TC	TA	(TD + TC)	(TD + TC +TA)	X 16 semanas	
	2	1	6	3	9	144	3

**Trabajo Presencial Directo (TD):** trabajo de aula con plenaria de todos los estudiantes.

**Trabajo Mediado \_ cooperativo (TC):** Trabajo de tutoría del docente a pequeños grupos o de forma individual a los estudiantes.

**Trabajo Autónomo (TA):** Trabajo del estudiante sin presencia del docente, que se puede realizar en distintas instancias: en grupos de trabajo o en forma individual, en casa o en biblioteca, laboratorio, etc.)

## IV. RECURSOS (Con Qué?)

**Medios y Ayudas:** Se recurrirá a la plataforma Moodle dispuesta por la Universidad para la estructuración de las aulas virtuales, en las cuales se diseñarán actividades de interacción, aprendizaje, complementada con lecturas y otros recursos.

## BIBLIOGRAFÍA

### TEXTOS BÁSICOS

Arias, F. G. (2012). El Proyecto de Investigación. Introducción a la metodología científica. 6ª Edición. Caracas. Episteme, C.A

### TEXTOS COMPLEMENTARIOS

### REVISTAS

- Espinoza Freire, E. E. (2018). El problema de investigación. *Conrado*, 14(64), 22-32. [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1990-86442018000400022&lng=es&tlng=es](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-86442018000400022&lng=es&tlng=es).
- Iglesias, M., Cortés, M., Pérez Maya, C., & Cortés Iglesias, M. (2016). Propuesta de pasos de la investigación en los proyectos científicos en el proceso de formación y gestión del conocimiento en las universidades. *Revista de cooperacion.com*, 9, 27-34. <http://revistadecooperacion.com/numero9/09-03.pdf>
- Macías Bestard, C., Méndez Torres, V. M., Vera Vergara, V., Cuza Olivares, Y., Nolzco, No. (2011). Algunas consideraciones teóricas sobre el proceso de investigación científica *Revista Información Científica*, 71(3), <https://www.redalyc.org/pdf/5517/551757296021.pdf>
- Morales, M. (2016). Diseño de la investigación. Planteamiento del problema de investigación. Seminario de investigación. <https://www.flipsnack.com/cencalli7/planteamiento-del-problema-de-investigacion.htm>
- Sala Roca, J. & Arnau Sabates, L. (2014). *Las preguntas y los objetivos de investigación. Criterios de redacción y check list para formularlas correctamente*. Departamento de Psicología Sistemática y Social. Barcelona: Universidad Autónoma de Barcelona. <https://ddd.uab.cat/record/126350>

### DIRECCIONES DE INTERNET

## V. ORGANIZACIÓN / TIEMPOS (De Qué Forma?)

**Espacios, Tiempos, Agrupamientos:** *Se recomienda trabajar una unidad cada cuatro semanas, trabajar en pequeños grupos de estudiantes, utilizar Internet para comunicarse con los estudiantes para revisiones de avances y solución de preguntas (esto considerarlo entre las horas de trabajo cooperativo)*

#### **VI. EVALUACIÓN (¿Qué, ¿Cuándo, ¿Cómo?)**

Los criterios de evaluación en este espacio académico son los siguientes:

1. Apropiación de los referentes normativos del Acuerdo 038 de 2015.
2. Redacción y ortografía.
3. Reconocimiento de fuentes y recursos de información científica.
4. Estructura y jerarquización de ideas.
5. Consistencia interna de los componentes de la propuesta de modalidad de grado.
6. Coherencia entre el eje teórico y metodológico de la propuesta.
7. Viabilidad de la propuesta de modalidad de grado.

	<b>TIPO DE EVALUACIÓN</b>	<b>FECHA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
<b>PRIMERA NOTA</b>	Construcción del problema y pregunta de investigación.	28-02-2023	35%
	Redacción de justificación	08-03-2023	
	Formulación de objetivos específicos.	14-03-2023	
<b>SEGUNDA NOTA</b>	Redacción de Antecedentes, Marco Teórico y Estado del Arte.	28-03-2023	35%
	Construcción de la metodología.	12-04-2023	
	Definición de las fases de la investigación	26-04-2023	
	Elaboración del cronograma de actividades.	10-05-2023	

<b>TERCERA NOTA</b>	Integración de la propuesta de modalidad de grado	24-05-2023	30%
-------------------------	---	------------	-----

**DATOS DEL DOCENTE**

NOMBRE: María Yanneth Álvarez Álvarez

PREGRADO: Bibliotecóloga y Archivista

POSTGRADO: Magister en Docencia

FIRMA DEL DOCENTE: \_\_\_\_\_

Fecha de entrega: 8-02-2023